

# Panasonic®

Removable Face High-Power Cassette/ Receiver with Changer Control  
Récepteur/lecteur de cassettes à puissance élevée avec contrôleur de changeur et panneau avant amovible  
Cassette de alta potencia con placa frontal Removible/Receptor con mando de cambiadiscos

## CQ-R255SEUC

Operating Instructions  
Manuel d'utilisation  
Manual de instrucciones



Please read these instructions completely before operating this unit.  
Il est recommandé de lire attentivement ce manuel avant d'utiliser l'appareil.  
Antes de poner en marcha el aparato, sírvase leer atentamente estas instrucciones.

*Panasonic welcomes you to our ever growing family of electronic product owners. We know that this product will bring you many hours of enjoyment. Our reputation is built on precise electronic and mechanical engineering, manufactured with carefully selected components and assembled by people who take pride in their work. Once you discover the quality, reliability, and value we have built into this product, you too will be proud to be a member of our family.*

## Use This Equipment Safely

### **When Driving**

Keep the volume level low enough to be aware of road and traffic conditions.

### **When Car Washing**

Do not expose the equipment, including the speakers and tapes, to water or excessive moisture. This could cause electrical shorts, fire, or other damage.

### **When Parked**

Parking in direct sunlight can produce very high temperatures inside your vehicle. Give the interior a chance to cool down before switching the unit on.

### **Use the Proper Power Supply**

This equipment is designed to operate of a 12 volt, negative ground battery system (the normal system in a North American car.)

### **Protect the Tape Mechanism**

Keep magnets, screwdrivers, or other metallic objects away from the tape mechanism and tape head to prevent poor performance or malfunctions.

### **Use Authorized Servicenters**

Do not attempt to disassemble or adjust this precision equipment. Please refer to the Servicenter list included with this product for service assistance.

---

Find the model number and serial number on either the back or bottom of the unit. Please record them in the space below and retain this booklet as a permanent record of your purchase to aid in identification in case of theft.

MODEL NUMBER         CQ-R255SEUC         SERIAL NUMBER \_\_\_\_\_

DATE PURCHASED \_\_\_\_\_ FROM \_\_\_\_\_

# Contents

Use This Equipment Safely .....Page 2

**Power and Sound Controls**.....8

How to adjust the volume, S · HDB, Mute, balance, and tone for best listening



**Radio Basics**.....11

Manual and automatic tuning, band selection, preset stations



**Cassette Tape Player Basics** .....12

How to load, wind, play, and eject a cassette tape



**CD Changer Basics** .....16

Play, repeat, random and scan, error messages

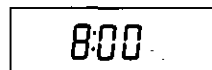
**Note :**

CD changer function are applicable to units with optional CD changer unit (sold separately).



**Clock Basics**.....18

Setting the time, selecting the clock display



**Remote Control Basics** .....19

Battery Replacement, Names of Main Controls



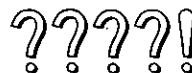
**Installation Guide** .....22

Step-by-step procedures, anti-theft system, electrical connections



**Troubleshooting** .....30

Troubleshooting tips, where to get service help



**Specifications**.....31

Part 15 of the FCC Rules .....31

*Panasonic est heureuse de vous compter parmi les utilisateurs de ses appareils électroniques. Nous pouvons vous assurer que cet appareil vous procurera de longues heures d'agrément. Notre réputation est fondée sur une ingénierie électronique et mécanique de haute précision laquelle préside à la fabrication d'appareils ne comportant que des composants de choix assemblés par un personnel soucieux de la bonne réputation acquise par la qualité de son travail. Après avoir découvert la qualité, la valeur et la fiabilité de cet appareil, vous aussi serez fier d'être un client **Panasonic**.*

---

## **Précautions à prendre**

### **Au volant**

Régler le volume à un niveau qui ne risque pas de masquer les bruits ambiants.

### **Lavage de la voiture**

Afin de prévenir tout risque de court-circuit ou d'incendie, ne pas exposer l'équipement, y compris les haut-parleurs et les cassettes, à l'eau ni à une humidité excessive.

### **Voiture stationnée**

L'habitacle d'une voiture immobile exposée au soleil toutes vitres fermées devient rapidement très chaud. Laisser rafraîchir l'intérieur du véhicule avant d'utiliser l'appareil.

### **Source d'alimentation**

Cet appareil est conçu pour fonctionner sur un système d'alimentation avec batterie de 12V avec négatif à la masse (système standard sur les voitures de construction nord-américaine).

### **Mécanisme de défilement**

Ne pas approcher d'aimants, de tournevis ou tout autre objet métallique du mécanisme de défilement de la bande et de la tête magnétique.

### **Réparation**

Ne pas tenter de démonter ou d'ajuster l'appareil soi-même. Confier toute réparation à un centre de service agréé.

---

Il est recommandé de noter, dans l'espace prévu ci-dessous, les numéros de modèle et de série inscrits soit à l'arrière soit sous le fond de l'appareil, et de conserver ce manuel comme memorandum de l'achat afin de permettre l'identification de l'appareil en cas de vol.

Numéro de modèle: **CQ-R255SEUC**      Numéro de série: \_\_\_\_\_

Date de l'achat: \_\_\_\_\_      Vendeur: \_\_\_\_\_

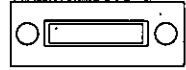
# Table des matières

Précautions à prendre .....4

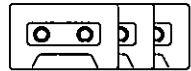
**Interrupteur et commandes de réglage de la sonorité** .....32  
Réglage des volume, S-HDB, Mute (assourdissement), balance et tonalité pour la meilleure écoute



**Fonctionnement de la radio** .....35  
Syntonisation manuelle et automatique, sélection de la bande et stations en mémoire



**Fonctionnement du lecteur de cassettes** .....37  
Chargement, rebobinage, lecture et éjection de la cassette.



**Fonctionnement du lecteur-changeur audionumérique** .....40  
Lecture, lecture en reprise, lecture aléatoire et balayage, message d'erreurs  
**Remarque:**  
Les fonctions du lecteur-changeur audionumérique ne sont possibles que lors du raccordement d'un lecteur-changeur audionumérique (vendu séparément) à cet appareil.



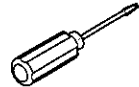
**Fonctionnement de l'horloge** .....42  
Réglage de l'heure, sélection de l'affichage de l'horloge



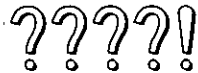
**Fonctionnement de la télécommande** .....43  
Remplacement de la pile, nomenclature



**Guide d'installation** .....46  
Marche à suivre, système antivibratoire, raccordements électriques



**En cas de difficulté** .....54  
Guide de dépannage, service après-vente



Données techniques .....55

*Panasonic le da la bienvenida a la familia constantemente en aumento de poseedores de productos electrónicos. Nos esforzamos en proporcionarle las ventajas de la ingeniería mecánica y electrónica de precisión, de una fabricación con componentes cuidadosamente seleccionados, y de un montaje realizado por personas orgullosas de la reputación que su trabajo ha cimentado para nuestra empresa. Estamos seguros de que este producto le proporcionará muchas horas de distracción y, una vez comprobada la calidad, el valor y la fiabilidad incorporados, usted también se sentirá orgulloso de pertenecer a nuestra familia.*

---

## Use este equipo de manera segura

### **Quando esté conduciendo**

Mantenga el nivel del volumen suficiente bajo para poder darse cuenta de las condiciones de tráfico de la carretera.

### **Quando esté lavando el auto**

No exponga el equipo, incluso los altavoces y los discos compactos, a la agua o a la humedad excesiva. Eso podría causar cortocircuitos, incendio u otros daños.

### **Quando haya estacionado**

El estacionar bajo la luz solar directa produce temperaturas muy altas dentro de su vehículo. Asegúrese de enfriar el interior del vehículo antes de encender la unidad.

### **Use la fuente de alimentación apropiada**

Este equipo está diseñado para funcionar con un sistema de 12 voltios, de polo negativo puesto a tierra (el sistema normal en los autos norteamericanos).

### **Protección del mecanismo de la cinta**

Mantenga imanes, destornilladores u otros objetos metálicos lejos del mecanismo de la cinta y de la cabeza de la cinta para evitar rendimiento pobre o mal funcionamiento.

### **Use los centros de servicio autorizados**

No intente desmontar o ajustar este equipo de precisión. Para solicitar ayuda relativa a los servicios de mantenimiento, refiérase a la lista de los centros de servicio.

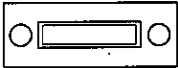


---

Busque el número del modelo y el número de serie ya sea en la parte trasera o en el fondo de la unidad. Sírvase anotar dichos números en el espacio siguiente, y mantenga este librete como una anotación permanente de su compra para ayudar en la identificación en el caso de robo.

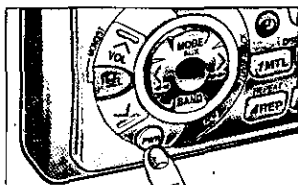
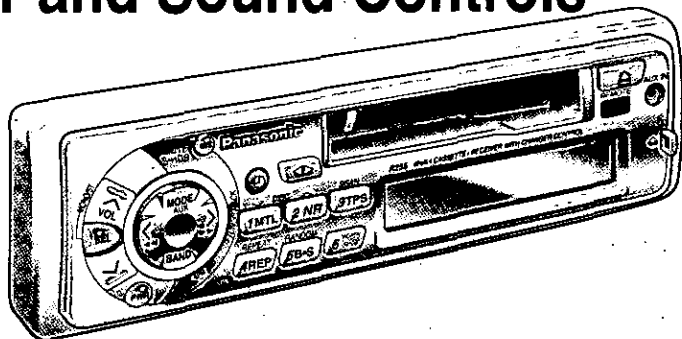
NÚMERO DEL MODELO     **CQ-R255SEUC**     NÚMERO DE SERIE \_\_\_\_\_

FECHA DE COMPRA \_\_\_\_\_ NOMBRE DE LA TIENDA \_\_\_\_\_

# Indice

Use este equipo de manera segura.....	Página 6	
<input type="checkbox"/> <b>Alimentación y mandos de sonido</b> .....	56	
Cómo ajustar el volumen, S-HDB, el silenciamiento, el balance, y el tono para conseguir una buena recepción		
<input type="checkbox"/> <b>Operación básica del radio</b> .....	59	
Sintonía manual y automática, selección de la banda, estaciones presintonizadas		
<input type="checkbox"/> <b>Operación básica del tocacintas de cassette</b> .....	61	
Cómo cargar, enrollar, tocar y expulsar una cinta cassette.		
<input type="checkbox"/> <b>Conocimientos básicos cambiadiscos de CD</b> .....	64	
Reproducción, repetición, al azar y exploración, mensajes de errores.		
<b>Nota:</b>		
Los mandos del cambiadiscos de CD son aplicables a la unidad con cambiadiscos de CD opcional (vendido separadamente).		
<input type="checkbox"/> <b>Operación básica del reloj</b> .....	66	
Ajuste de las horas y selección de la visualización del reloj.		
<input type="checkbox"/> <b>Conocimientos Básicos del Controlador Remoto</b> .....	67	
Sustitución de la batería, Nomenclatura de los controles principales		
<input type="checkbox"/> <b>Guía de instalación</b> .....	70	
Procedimientos paso a paso, sistema anti-robo, conexiones eléctricas		
<input type="checkbox"/> <b>Localización de avería</b> .....	78	
Sugerencias para localización de averías, donde obtener ayuda de servicio.		
<b>Especificaciones</b> .....	79	

# Power and Sound Controls

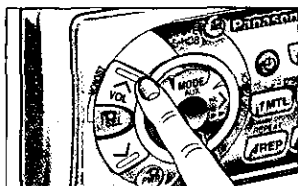


## Power

If the car is not already running, turn the key in the ignition until the accessory indicator lights.  
Press PWR to switch on the power.

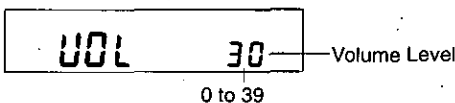
### Notes:

- When a cassette is inserted with all power connected, the unit power will automatically turn on and tape loading begins and plays.
  - When power is turned off while the time is displayed, the clock mode remains on. When the PWR is pressed again, the system is completely off.
- Before you leave your car that has no ACC, be sure to switch power off.

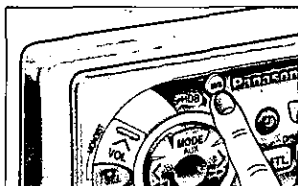


## Volume

- Press "∧" or "∨" to increase or decrease volume.



- Press "∧" or "∨" for more than 0.5 second to change numeric levels on the display rapidly.



## Mute

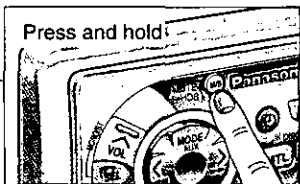
- Press M/S (MUTE/S.HDB) to decrease Volume level.
- "MUTE" blinks while this operation.



- Press M/S (MUTE/S.HDB) again to cancel.

**Note:** This unit is equipped with an anti-volume-blast circuit which serves as an automatic volume level adjuster so that you will not be deafened with sudden loud volume. This system operates as follows. When PWR is switched on, the volume level is low. After that, the volume level gradually returns to its previous level prior to switching off the unit.



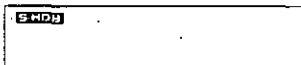


Press and hold

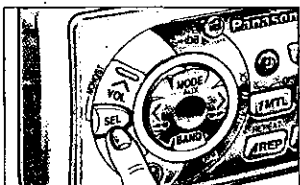
## S•HDB (Super High Definition Bass)

Especially for rock music, the bass-sound will be more powerful.

- Press and hold M/S (MUTE/S.HDB) for mor than 2 seconds to be able to listen to high-definition bass.

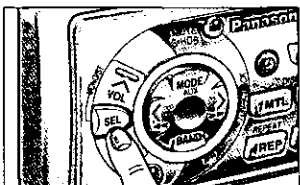
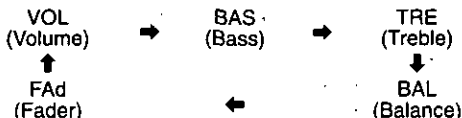


- Press and hold M/S (MUTE/S.HDB) for mor than 2 seconds again to return to the normal tone.



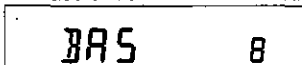
## Changing Audio Modes

Press SEL to switch the audio mode as follows.

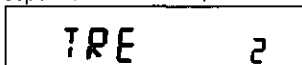


## Bass and Treble

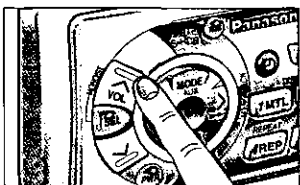
Press SEL to select the BASS (TREBLE) mode. Press “^” or “v” to increase or decrease the bass/treble response.



-12 to 0 (Center) to 12

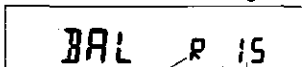


-12 to 0 (Center) to 12

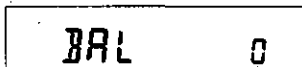


## Balance

Press SEL to select the BALANCE mode. Press “^” or “v” to shift the sound volume to the right or left speakers.



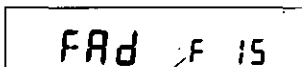
or L 1 to 15



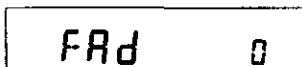
Balance Center

## Fader

Press SEL to select the FADER mode. Press “^” or “v” to shift the sound volume to the front or rear speakers.



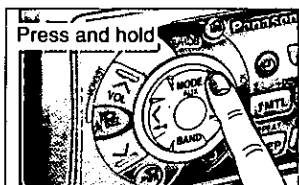
or R 1 to 15



Fader Center

**Note:** When a control mode (BAS/TRE/BAL/FAd) is selected but no operation is made within 5 seconds (2 seconds at volume mode), the display will return to the normal operation (Radio, Cassette, etc) mode. In such a case, press SEL again to select the next control mode.

# Power and Sound Controls continued



## Selecting Auxiliary Source

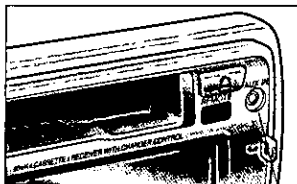
- ① Press and hold MODE for more than 2 seconds to select AUX Input mode.

AU In

- ② Connect the auxiliary equipment AUX Jack.

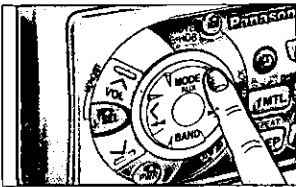
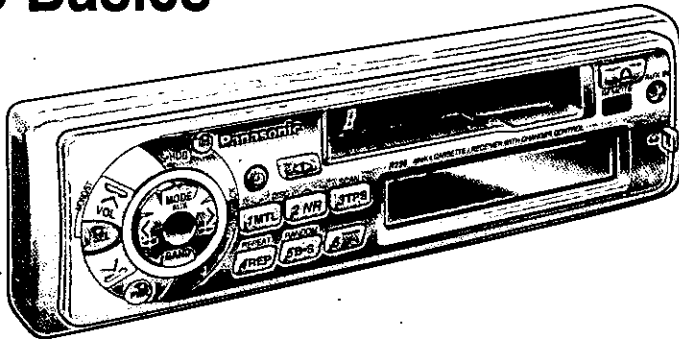
### Canceling AUX Input mode

Press MODE while the AUX mode is operated, the mode will return to the previous mode. Or insert a cassette tape, and the mode will change to TAPE mode.



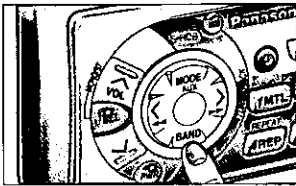
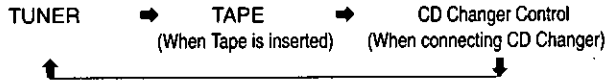
AUX Jack

# Radio Basics



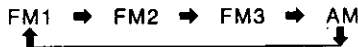
## Change to the tuner mode

Press MODE to switch the operation mode as follows.

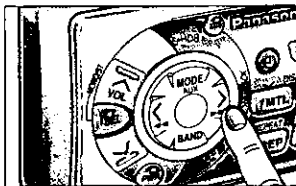
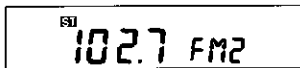


## Selecting a Band

Press BAND to select the bands as follows.



"ST" indicator lights if the station is broadcasting in stereo.



## Manual Tuning

Press ">" or "<" to move to a higher or lower frequency.



## Seek Tuning

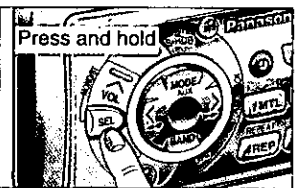
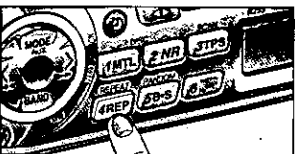
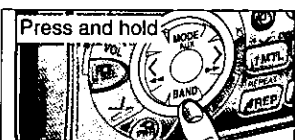
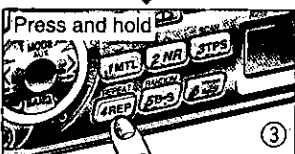
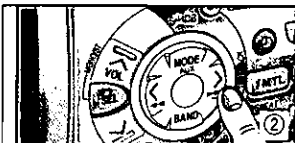
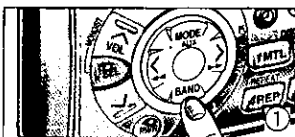
Press and hold ">" or "<" for more than 0.5 second, then release. The radio automatically stops on the next station.

# Radio Basics continued

## Preset Station Setting

Up to 24 stations can be preset in the station memory as follows;

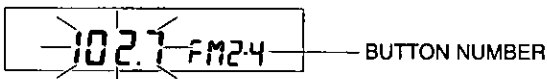
FM1	FM2	FM3	AM
6 stations	6 stations	6 stations	6 stations



## Manual Station Preset

- 1 Press BAND to select a desired band.
- 2 Use manual or seek tuning to find a station that you want to program into memory.
- 3 Press and hold one of the station selector buttons 1 through 6 until the display blinks. The memory is now set for that button on the band you have selected.

Repeat the process to set other stations for the FM1 to AM bands.



**Note:** You can change the memory setting by repeating the above procedure.

## Tuning in a Preset Station

Press any of the buttons 1 through 6 to tune in the station preset by the above steps ① to ③.

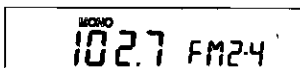
## Auto Preset Memory

Select a band, and press and hold BAND (APM) for more than 2 seconds.

- The 6 strongest available stations will be automatically set in memory on preset buttons 1 through 6.
- Once set, the preset stations are sequentially scanned for 5 seconds.
- Press the appropriate preset button for the station you want to hear.

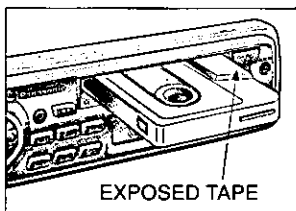
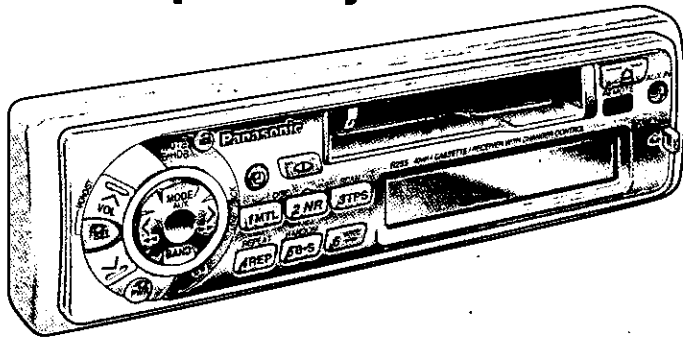
## To reduce interference during FM broadcasts (MONO)

Press and hold SEL for more than 1 second for monaural reception in case a lot of interference is present in an FM stereo signal or to improve the listening quality of weak FM broadcasts. To turn it off press SEL for more than 1 second again.



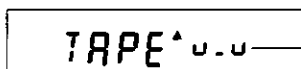
**CAUTION:** For safety reasons, do not attempt to program while driving.

# Cassette Tape Player Basics

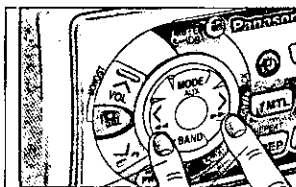


## Loading a Cassette

Insert the cassette with the exposed tape side facing to the right. Gently push the cassette in until the loading begins. The cassette will be loaded in place and playback starts.



PROGRAM INDICATOR  
(This indication "▲" rotates.)



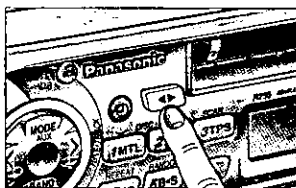
## Rewind and Fast Forward

Press either ◀◀ (REW) to rewind or ▶▶ (FF) to fast forward the tape.



To stop rewind or fast forward, press ◀.

If you rewind the tape fully, it will play on the same program side again. If you fast forward to the end, play will resume from the beginning of the other side of the tape.

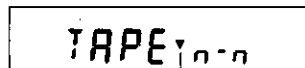


## Changing Sides

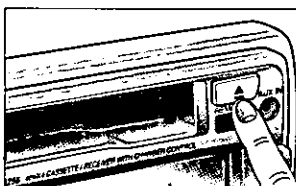
Press ◀ to switch to the program on the other side of the tape. The display changes to indicate which program is playing.



TOP SIDE PLAYING



BOTTOM SIDE PLAYING



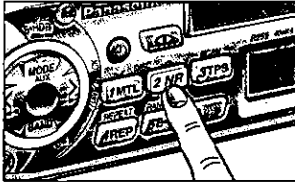
## Ejecting the Tape

Press ▲ and the cassette will eject for removal, and the previous mode of operation will be resumed.

### Notes:

- If power is switched off before ▲ is pressed, the cassette will not eject. Switch on the power again and press ▲ to eject the cassette.
- The cassette tape should always be removed from the cassette slot when not in use.

# Cassette Tape Player Basics continued



## Dolby Noise Reduction

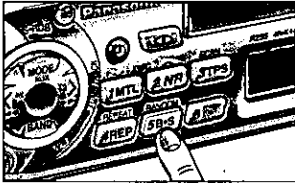
Press 2 (NR) to set the Dolby B NR mode.

□□

To cancel the Dolby NR mode, press the button again.

### Note:

Set the Dolby B NR mode when playing back a tape recorded with Dolby B Noise Reduction.



## Blank Skip

Press 5 (B-S) to skip long unrecorded portions on the tape.

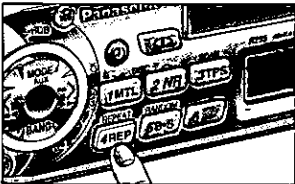
B-SKIP

This is most convenient if you quickly want to skip the remaining unrecorded portions at the end of the tape and fast forward to the beginning of the first music on the reverse side of the tape.

To turn it off, press 5 (B-S) again.

### Notes:

- "B-SKIP" indicator lights. However, the blank skip operation will not work if REPEAT is on. The repeat function has priority over that of the blank skip function.
- Also the blank skip operation will not work when the unrecorded portion of the tape is less than 15 seconds.



## Repeat Play

Press 4 (REP) to repeat the same music you are now listening to.

REPEAT

After finishing the music just listened to, the rewind starts automatically until the beginning of music, and the same music starts playing again. To turn it off, press 4 (REP) again.



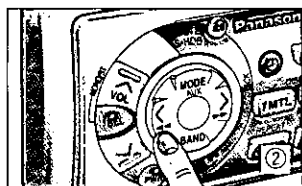
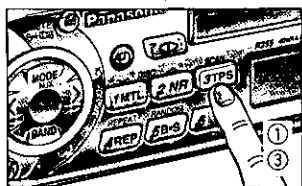
## Metal Tape Mode

Press 1 (MTL) when playing metal or chromium dioxide (CrO<sub>2</sub>) tapes.

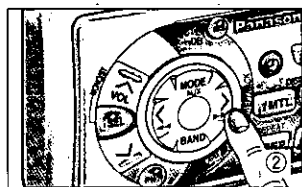
To turn it off, press MTL again.

MTL

**Note:** Playing non-metal tapes in MTL mode causes high frequency imbalance, which affects tone quality.

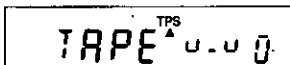


OR

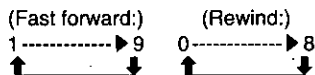


## TPS Operation (Tape Program Search)

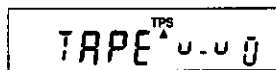
① Press 3 (TPS) to activate the tape program search mode.



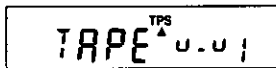
② From the current selection, decide which program you want to select. Now, press "▶▶" several times forward (up to 9 programs) or press "◀◀" several times backward (up to 8) to select the corresponding program number.



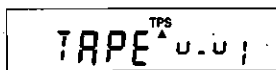
EX1. To select the current program again press 3 (TPS), and press "◀◀" once.



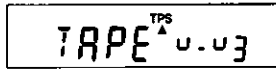
EX2. To select the 1st program backward of the current selection, press 3 (TPS) once, and press "◀◀" two times.



EX3. To select the next program, press 3 (TPS) and press "▶▶" once.



EX4. To select the 3rd program forward of the current selection, press 3 (TPS) once, and press "▶▶" three times.



③ To turn it off, press 3 (TPS) again.

### Note:

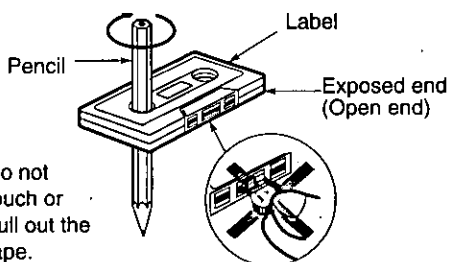
The TPS mode may not work correctly in the following cases. This, however, does not mean that the unit is defective.

- There is an interval less than 4 seconds or having a high level of noise or hum between programs.
- There is particularly low-level passage during the program.

## Notes on Cassette Tapes

### Tape Slack:

Use a pencil or similar object to take up the slack as shown. If a loose tape is used, this may result in the tape becoming tangled in the rotating parts of the unit.

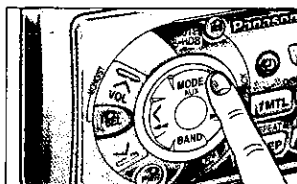
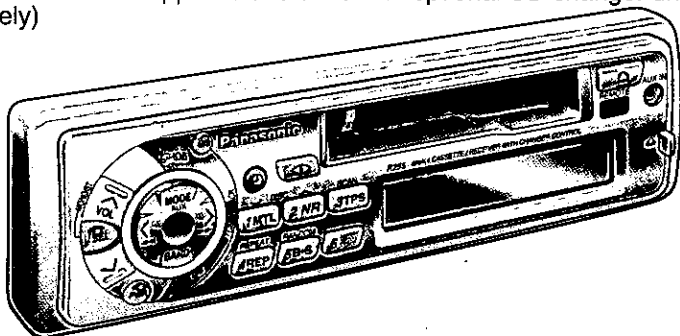


Do not touch or pull out the tape.

# CD Changer Basics

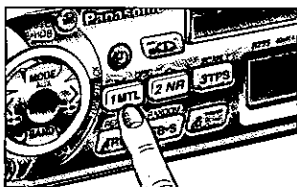
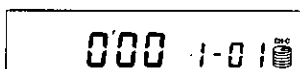
**Note:**

CD changer functions are applicable to units with optional CD changer unit. (sold separately)



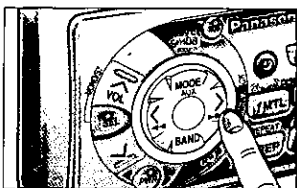
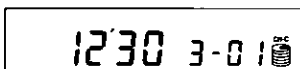
## To changer mode

While a disc magazine inserted in the CD changer, press MODE. Play starts from first track.



## Selecting a Disc

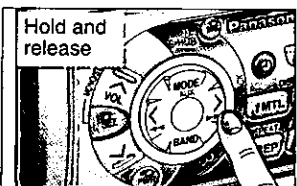
Press "∨DISC" or "DISC∧" to select discs in ascending or descending order.



## Selecting a Track

Press "▶▶" once to go to the next track. Press repeatedly to step forward through all the tracks.

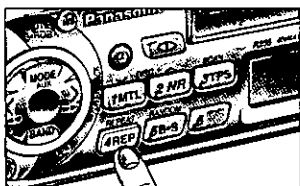
Press "◀◀" once to play from the beginning of the current track. Press twice to play the previous track. Press repeatedly to step backward through all the tracks.



## Searching a Track

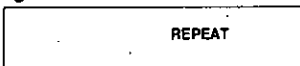
Press and hold "▶▶" or "◀◀" for more than 0.5 second to activate fast forward or reverse through a track. Release "▶▶" or "◀◀" to resume the normal CD play from that position.



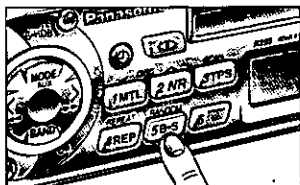


## Repeating a Track

Press 4 (REPEAT) to repeat the current selection. "REPEAT" indicator lights.



The current selection continues to repeat until you press 4 (REPEAT) again.

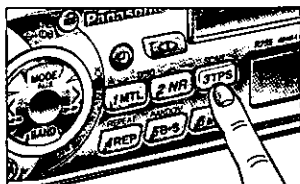


## Random Selection

Press 5 (RANDOM) to random selection of music is played from all available CDs. "RANDOM" indicator lights.



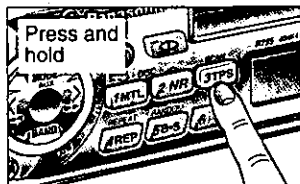
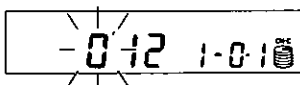
To turn it off, press 5 (RANDOM) again.



## Scanning Tracks

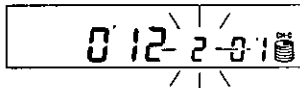
Press 3 (SCAN). The track number blinks and the first 10 seconds of each track on the discs play in sequence.

To stop scanning and continue with the current track, press 3 (SCAN) again.



## Scanning Discs

Press and hold 3 (SCAN) for more than 2 seconds. The 1st track of all the discs in the magazine is played for 10 seconds each. Also, Disc Number blinks at the same time. To stop the current play of the disc scanning, press and hold 3 (SCAN) for more than 2 seconds again.



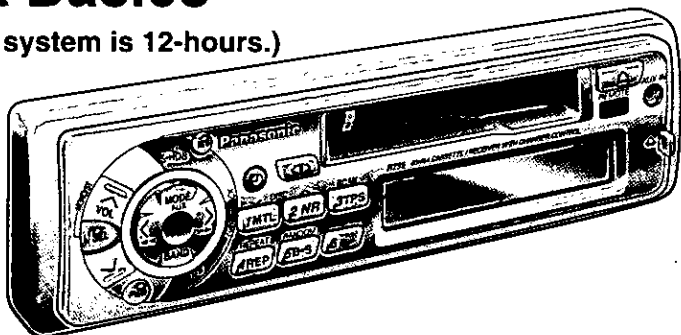
## ❑ Error Display Messages

<b>E1</b>	Displays when the compact disc is dirty or upside down. Selects the next available compact disc.
<b>E2</b>	Displays when compact disc is scratched. Selects next available compact disc.

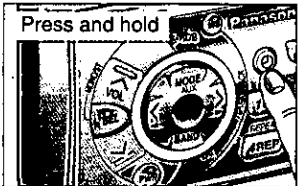
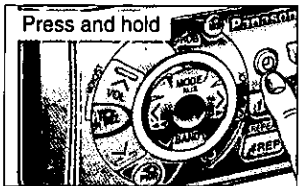
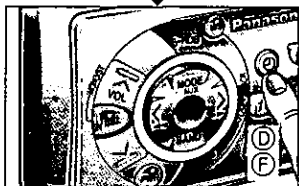
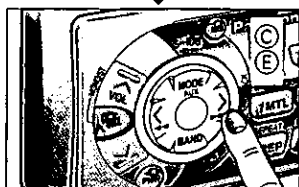
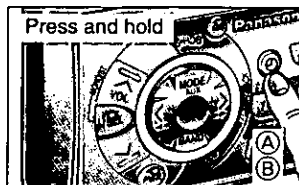
<b>E3</b>	Displays when the compact disc stops operating for some reason. Please turn off the car engine (ACC off) and remove the fuse from yellow lead for 3 minutes. Then reinstall the fuse.
<b>0000</b>	Displays when there is no disc in the magazine.

# Clock Basics

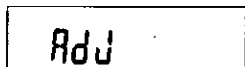
(The clock system is 12-hours.)



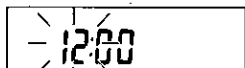
## Initial Time Setting



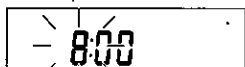
Ⓐ Press and hold for more than 2 seconds. "Adj" is displayed.



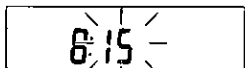
Ⓑ Press and hold again for more than 2 seconds. "12" blinks indicating the time setting mode is activated.



Ⓒ To set hours, press ">" or "<".

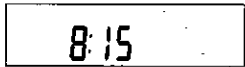


Ⓓ Press again for minute setting.



Ⓔ To set minutes, press ">" or "<".

Hold ">" or "<" to change numbers rapidly.



Ⓕ When you have set the time, press

## Resetting the Time

When you want to reset the time, press and hold for more than 2 seconds to activate the time setting mode. Then, repeat step Ⓒ to Ⓔ above.

## Selecting the Clock Display

Press and hold for more than 2 seconds for clock display.

Press once again, the current audio display mode resumes.

When power is turned off while the time is displayed, the clock mode remains on. When the PWR is pressed again, the system is completely off.

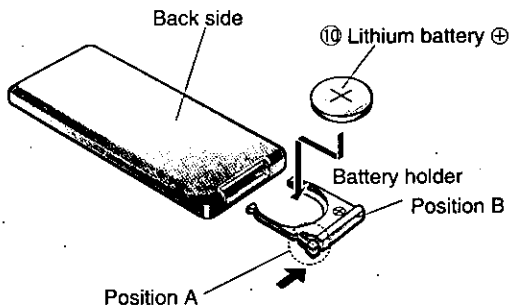
**Note:** Before you leave your car that has no ACC, be sure to switch power off.

# Remote Control Basics

## Battery Replacement:

### 1. Remove the battery holder.

Pull the holder by the Position B while pushing Position A in the direction indicated by the arrow.



### 2. Replace the battery.

Set a new battery properly with (+)side up as illustrated.

### 3. Insert the battery holder.

Push in the holder to the original position.

## Note on Batteries:

Old batteries must immediately be removed and disposed.

Battery Information:

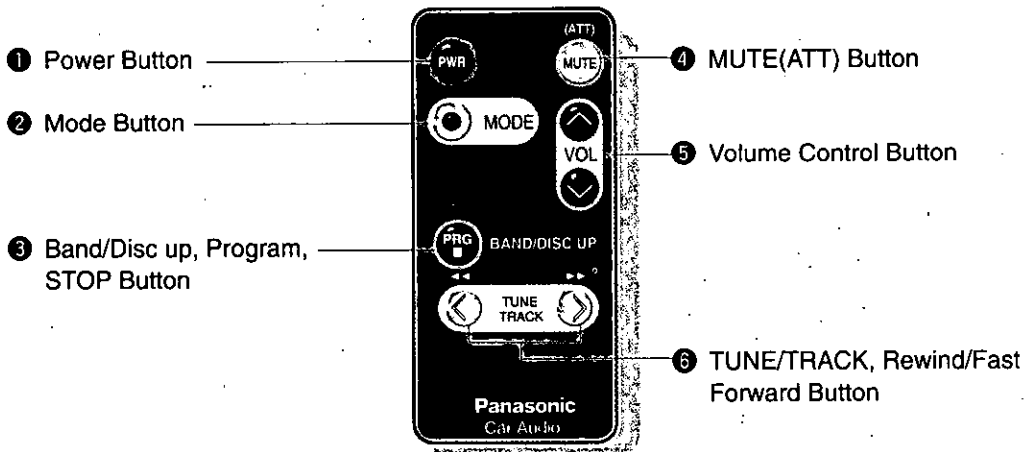
- Designated Battery: Panasonic Lithium Battery (CR2025)
- Battery Life: 6 months with normal use (in normal room temperature)

### Caution:

Improper use of batteries may cause overheating, explosion or ignition, resulting in injury or fire. Battery leakage may cause damage to the unit.

- Do not disassemble or short the batteries. Do not throw the batteries into the fire.
- To avoid the risk of accident, keep the batteries out of reach of children.

## Names of Main Controls



# Remote Control Basics continued

**Operating Procedures** : Aim the remote controller toward the sensor of the main unit.

## General

### Power

#### ① PWR (Power Button)

- Press PWR to switch on the power.
- Press PWR again to switch off the power.

### Volume

#### ⑤ ^VOL V (Volume Control Button)

- Press “^” or “V” to increase or decrease volume level.

### Mode Selection

#### ② MODE (Mode Button)

Press MODE to switch the operation mode as follows.



### Mute

#### ④ MUTE (MUTE Button)

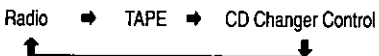
- Press MUTE. MUTE is activated.
- Press MUTE again to deactivate when listening at normal volume.

## Radio

### To Change Radio Mode

#### ② MODE (Mode Button)

Press MODE to select Radio Mode.



### Manual Tuning

#### ⑥ <<TUNE>> (Manual Tuning Button)

- Press “<<TUNE” or “TUNE>>” to move to a lower or higher frequency.

### Selecting a Band

#### ③ BAND (BAND Button)

Press BAND to select the band in sequence.

### Seek Tuning

#### ⑥ <<TUNE>> (Seek Tuning Button)

- Press and hold “<<TUNE” or “TUNE>>” for more than 0.5 seconds, then release. The radio automatically stops on the next station.

# Cassette Tape Player

## To Start Cassette Tape Play

### ② MODE (Mode Button)

Only when a cassette tape is inserted, press to select TAPE play mode, and playback starts automatically.

Radio → TAPE → CD Changer Control  


## Changing Side

### ③ PRG (Program Change Button)

Press PRG to switch to the program on the other side of tape.

## Tape Program Search

### ⑥ ◀◀TRACK▶▶ (Rewind/Fast Forward Button)

1. Set the deck in TPS mode. (See page 15.)
2. To rewind the tape to the beginning of the program you are listening to  
Press ◀◀ once.
3. To rewind the tape to the beginning of the preceding program  
Press ◀◀ twice. (Each time ◀◀ is pressed, the tape is rewound to the beginning of the program that precedes the present one.)
4. To select the next program  
Press ▶▶ once. (Each time ▶▶ is pressed, the tape is fed forward to the beginning of the program indicated by the program number indicator.)

## Rewind and Fast Forward

### ⑥ ◀◀TRACK▶▶ (Rewind/Fast Forward Button)

Press "◀◀" or "▶▶" to rewind or fast forward the tape.

### ③ PRG (Stop Button)

Press PRG to stop rewind or fast forward.

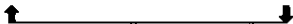
# CD Changer Control

(In connection with the CD Changer)

## To Start the CD Changer

### ② MODE (Mode Button)

When connecting with CD Changer, Press MODE to select CD Changer Control Mode, and playback starts automatically.

Radio → TAPE → CD Changer Control  


## Selecting a Track

### ⑥ ◀◀TRACK▶▶ (Track Select Button)

- Press "▶▶" once to go to the next track.
- Press "◀◀" once to play from the beginning of the currently played track.
- Press repeatedly to skip forward or backward through all the tracks.

## Selecting a DISC

### ③ DISC UP (DISC UP Button)

Press DISC UP to sequentially advance to the next DISC.

## Reverse and Fast Forward

### ⑥ ◀◀TRACK▶▶ (Track Search Button)

- Press and hold "◀◀" or "▶▶" for more than 0.5 second to activate reverse or fast forward through the track.
- Release to stop reverse or fast forward.

# Installation Guide



## WARNING

This installation information is designed for experienced installers and is not intended for non-technical individuals. It does not contain warnings or cautions of potential dangers in attempting to install this product.

Any attempt to install this product in a motor vehicle by anyone other than qualified installer could cause damage to the electrical system and could result in serious personal injury or death.

### □ Overview

This equipment should be installed by a professional. However, if you plan to install this unit yourself, your first step is to decide where to install it. The instructions in these pages will guide you through the remaining steps: (Please refer to "WARNING" statement above).

- Identify and label the vehicle wires
- Connect the vehicle wires to the wires of the power connector
- Install the unit in the dash
- Check the operation of the unit

If you do encounter problems, please consult your nearest professional installer.

**CAUTION:** This unit will operate with a 12 volt DC negative ground auto battery system only. Do not attempt to use it in any other systems. Doing so could cause serious damage.

Before you begin installation, look for the following items included in the packing with your unit.

- **Warranty Card** .....Fill this out promptly
- **Panasonic Servicenter for service Directory** .....Keep this for future reference in case the unit needs servicing
- **Installation Hardware** .....Needed for in-dash installation

### □ Installation Hardware

No.	Item	Diagram	Qty
①	Mounting Collar		1
②	Hex. Nut (5 mmφ)		1
③	Rear Support Strap		1
④	Tapping Screw (5 mmφ x 16 mm)		1
⑤	Mounting Bolt (5 mmφ)		1
⑥	Power Connector		1
⑦	Dismounting Plate		1
⑧	Removable Face Plate Case		1
⑨	Remote Control Unit		1
⑩	Lithium Battery		1

## Required Tools

You'll need a screwdriver, a 1.5 volt AA battery, and the following:

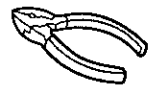
12 V DC  
TEST BULB

ELECTRICAL  
TAPE

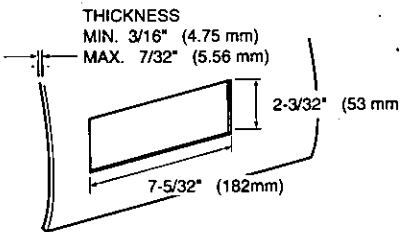
SIDE-CUT  
PLIERS



Cut the connector wires one at a time from the plug (leaving the leads as long as possible) so that you can work with individual leads.



## Dashboard Specifications



Turn the ignition on to the accessory position, and ground one lead of the test bulb to the chassis.

Touch the other lead of the test bulb to each of the exposed wires from the cut radio connector plug. Touch one wire at a time until you find the outlet that causes the test bulb to light.

Now turn the ignition off and then on. If the bulb also turns off and on, that outlet is the vehicle power lead.

If your vehicle is not wired for an audio unit : Go to the fuse block and find the fuse port for radio (RADIO), accessory (ACC), or ignition (IGN).

## Identify All Leads

The first step in installation is to identify all the vehicle wires you'll use when hooking up your sound system.

As you identify each wire, we suggest that you label it using masking tape and a permanent marker. This will help avoid confusion when making connections later.

**Note:** Do not connect the power connector to the stereo unit until you have made all connections. If there are no plastic caps on the stereo hooking wires, insulate all exposed leads with electrical tape until you are ready to use them. Identify the leads as follows.

### Power Lead

If your vehicle has a radio or is pre-wired for one :

### Battery Lead

If your stereo unit has a yellow lead, you will need to locate the car's battery lead. Otherwise you may ignore this procedure. (The yellow battery lead provides continuous power to maintain a clock, memory storage, or other function.)

If your vehicle has a radio or is pre-wired for one: With the ignition and headlights off, identify the car battery lead by grounding one lead of the test bulb to the chassis and checking the remaining exposed wires from the cut radio connector plug.

If your vehicle is not wired for an audio unit : Go to the fuse block and find the fuse port for the battery, usually marked BAT.

### Speakers

Identify the car speaker leads. There will be two leads for each speaker, usually color coded.

# Installation Guide continued

A handy way to identify the speaker leads and the speaker they connect with is to test the leads using a 1.5 volt AA battery as follows.

Hold one lead against one pole of the battery and stroke the other lead across the other pole. You will hear a scraping sound in a speaker if you are holding a speaker lead.

If not, keep testing different lead combinations until you have located all the speaker leads. When you label them, include the speaker location for each.

## Antenna Motor

If your vehicle is equipped with an automatic power antenna, identify the vehicle motor antenna lead by connecting one bulb tester lead to the vehicle battery lead and touching the remaining exposed wires from the cut radio connector plug one at a time. You will hear the antenna motor activate when you touch the correct wire.

## Antenna

The antenna lead is a thick, black wire with a metal plug at the end.

## □ Connect All Leads

Now that you have identified all the wires in the vehicle, you're ready to begin connecting them to the stereo unit wires. The connection diagram on Page 29 show the proper connections and color coding of the leads.

We strongly recommend that you test the unit before making a final installation.

You can set the unit on the floor and make temporary connections to test the unit. Use electrical tape to cover all exposed wires.

**IMPORTANT** : Connect the red power lead last, after you have made and insulated all other connections.

## Ground

Connect the black ground lead of the power connector to the metal vehicle chassis.

## Speakers

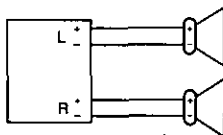
Connect the speaker wires. See the wiring diagram below for the proper hookups. Follow the diagram carefully to avoid damaging the speakers and the stereo unit.

The speaker used must be able to handle more than 40 watts of audio power. If using an optional audio power, the speakers should be able to handle the maximum amplifier output power. Speakers with low input ratings can be damaged.

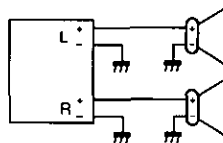
Speaker impedance should measure 4 - 8 ohms, which is typically marked on most speakers. Lower or higher impedance speakers will affect output and can cause both speaker and stereo unit damage.

**CAUTION** : Never ground the speaker cords. For example, do not use a chassis ground system or a three-wire speaker common system. Each speaker must be connected separately using parallel insulated wires. If in doubt about how your car's speakers are wired, please consult with your nearest professional installer.

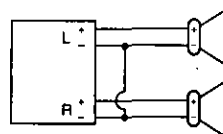
**CORRECT**  
No Common Ground



**INCORRECT**  
Common Chassis Ground



**INCORRECT**  
Speaker Common  
(common earth lead)





### Motor Antenna

Connect the vehicle motor antenna lead to the blue motor antenna relay control lead.

### Battery

Connect the yellow battery lead to the correct radio wire or to the battery fuse port on the fuse block.

### Antenna

Connect the antenna by plugging the antenna lead into the antenna receptacle.

### Equipment

Connect any optional equipment such as amplifier, according to the instructions furnished with the equipment. Keep about 12 inches (30 cm) of distance between the speaker cords/amplifier unit and the antenna/antenna extension cord. Read the operating and installation instructions for any equipment you will connect to this unit.

### Power

Connect the red power lead to the correct vehicle radio wire or to the appropriate fuse port on the fuse block.

If the stereo unit functions properly with all these connections made, disconnect the wires and proceed to the final installation.

## Final Installation

### Lead Connections

Connect all wires, making sure that each connection is insulated and secure. Bundle all loose wires and fasten them with tape so they won't fall down later. Now insert the stereo unit into the mounting collar.

Congratulations! After making a few final checks, you're ready to enjoy your new auto stereo system.

## Final Checks

1. Make sure that all wires are properly connected and insulated.
2. Make sure that the stereo unit is securely held in the mounting collar.
3. Turn on the ignition to check the unit for proper operation.

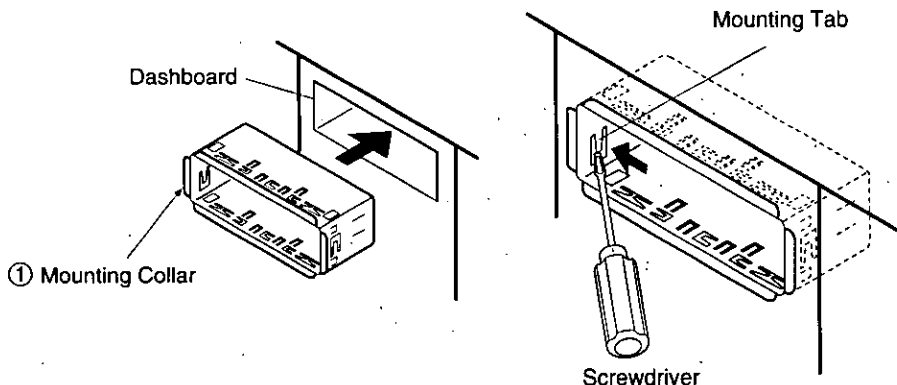
If you have difficulties, consult your nearest authorized professional installer for assistance.

## Installation Procedures

**Note:** Disconnect the cable from the negative (-) battery terminal.

### 1. Secure the Mounting Collar ①.

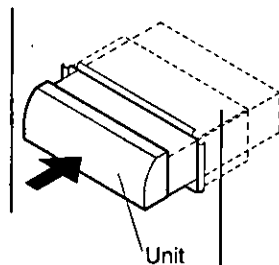
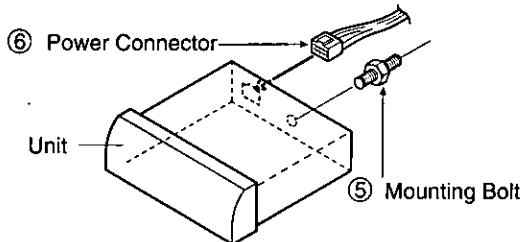
Insert Mounting Collar ① into the car's dashboard, and bend mounting tabs out with a screwdriver.



# Installation Guide continued

## 2. Secure the rear of the unit.

- a) Check the electrical connection by referring to this operating instructions.
- b) Connect the Mounting Bolt ⑤, using a suitable wrench.
- c) Insert the Power Connector ⑥ to the unit.



- d) Insert the unit into Mounting Collar ① and push it in until "click" is heard.
- e) Secure the rear of the unit to the car by either of the two recommended methods as follows.

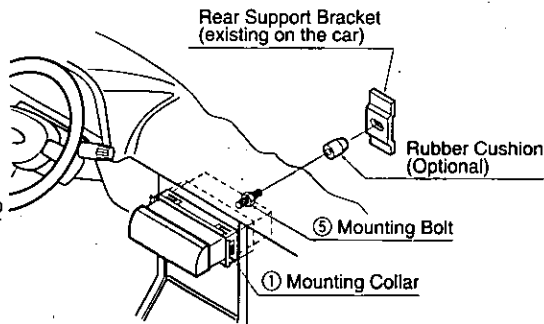
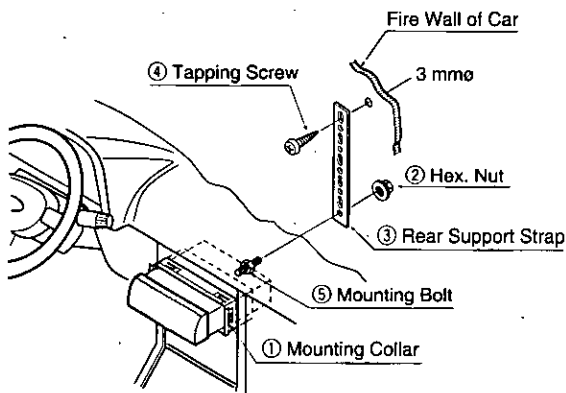
### ■ Using the Rear Support Strap ③

Affix one end of the Rear Support Strap ③ to the rear of the unit, and the other end to the Fire Wall of Car, or some other metallic area.

### ■ Using the Rubber Cushion (Optional)

(If there is an existing Rear Support Bracket on the Fire Wall of Car.)

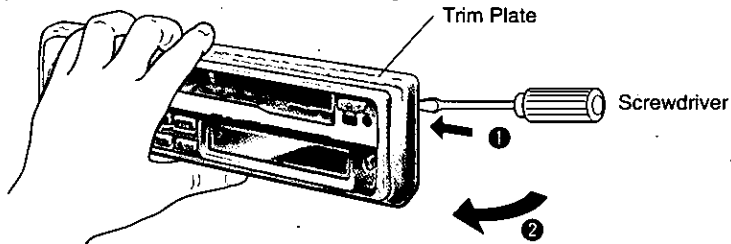
Cover Mounting Bolt ⑤ on the rear of the unit with Rubber Cushion (Optional), and mount it into the existing Rear Support Bracket.



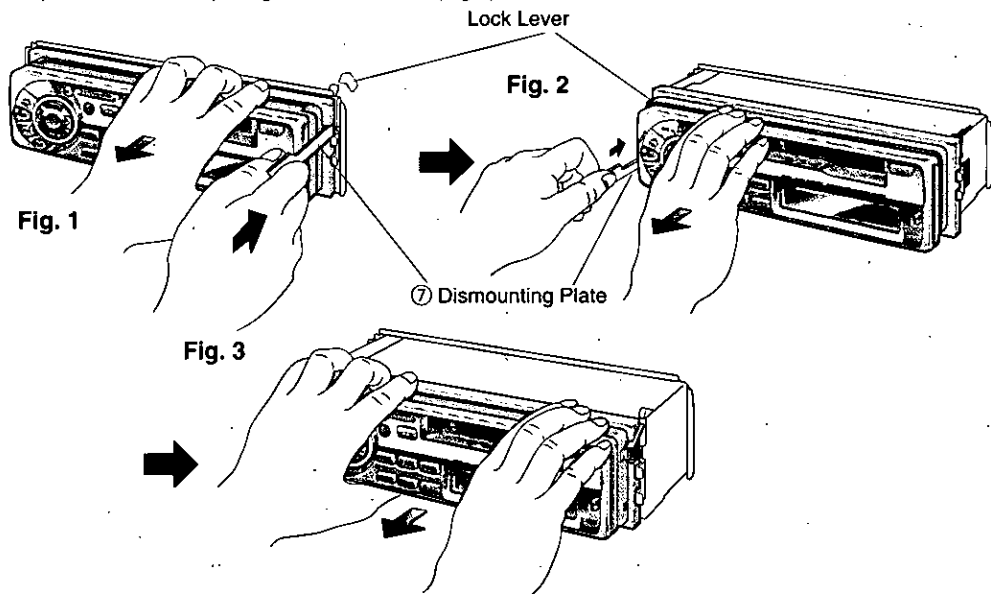
## 3. After installation reconnect the negative (-) battery terminal.

# To Remove the Unit

a) Remove the trim plate with a screwdriver as shown in the figure.



b) Pull out the unit while pushing the two lock levers using Dismounting Plate ⑦ as follows. (Fig 1, 2)  
 c) Remove the unit pulling with both hands. (Fig 3).




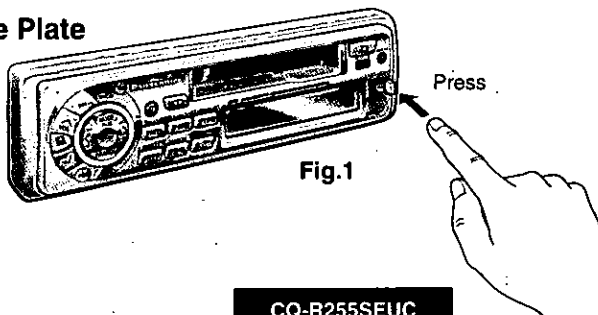
**Note:** Do not lose the Dismounting Plate. It will be needed to remove the unit from the car's dashboard.

# Anti-Theft System

This unit is equipped with a removable face plate. By removing this face plate, the radio becomes totally inoperable. The security indicator will blink.

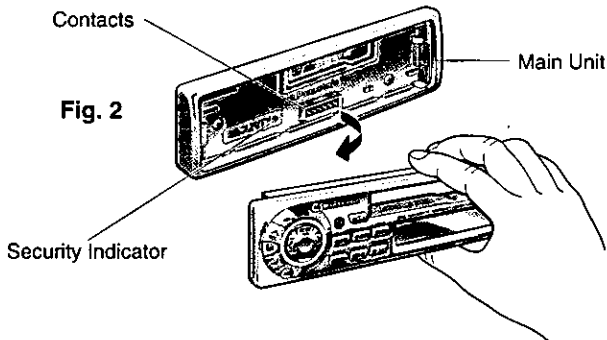
## To Remove the Removable Face Plate

- ① Switch off the power.
- ② Press the release button (  ).  
The removable face plate will be released.

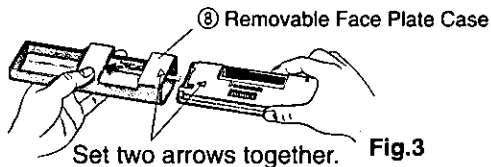


# Installation Guide continued

- ③ Remove the removable face plate by pulling on the right side of the unit. Place the removable face plate in a supplied case.

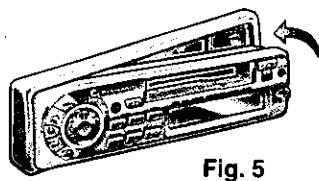
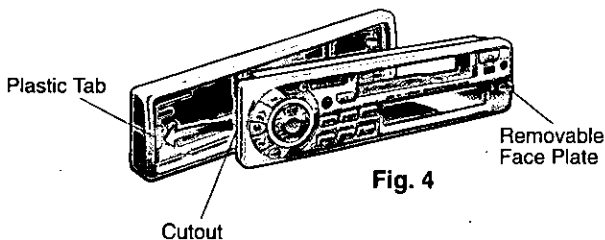


- ④ As shown in Fig.3, insert the removable face plate with the arrow pointing toward the removable face plate case until you hear a "click". Keep the removable face plate in the case. Then, you can bring the plate safely.



## To install the Removable Face Plate

- ① Slide the left side of the removable face plate in place.
- ② Press the right end of removable face plate until "click" is heard.



### Caution:

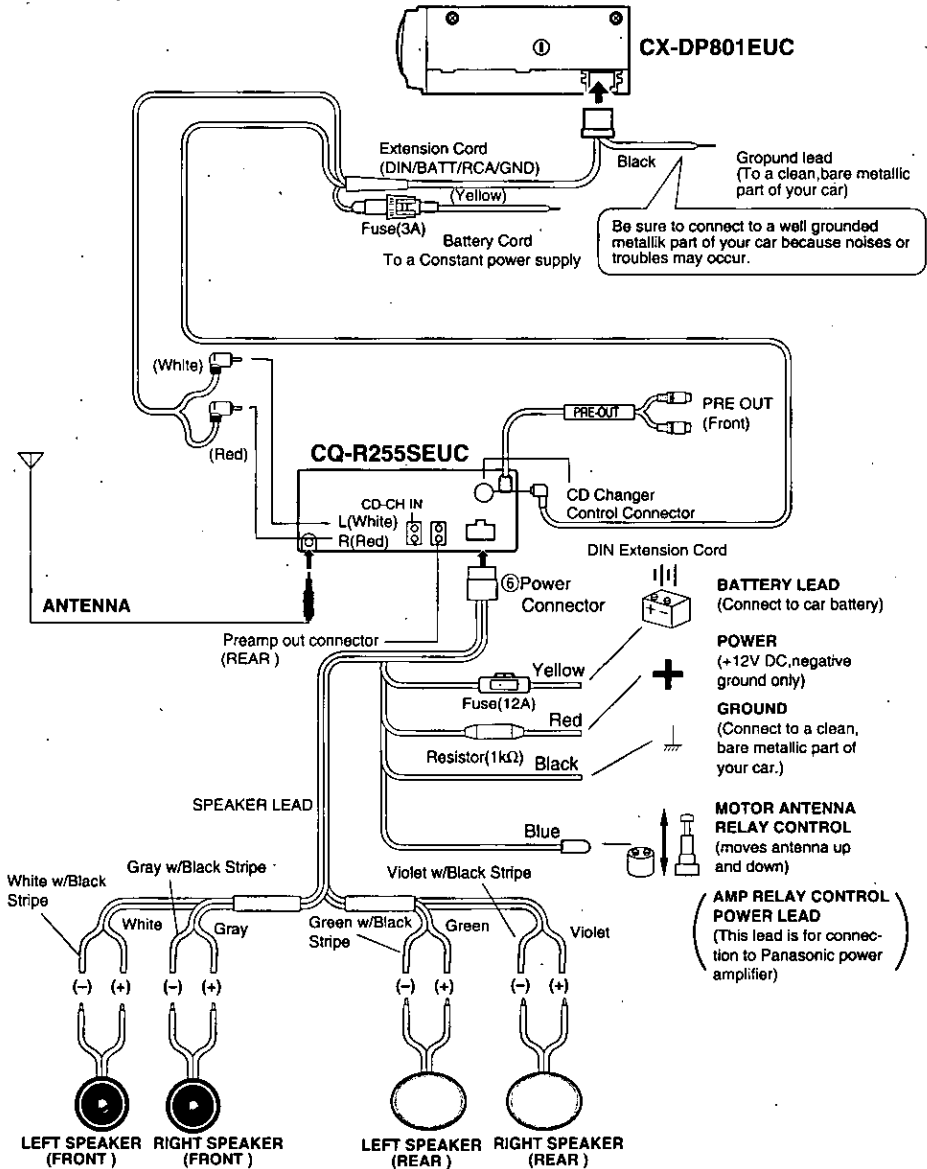
1. Before removing the removable face plate, make sure the power is off.
2. This removable face plate is not water-proof. Do not expose it to water or excessive moisture.
3. Do not remove the removable face plate, while driving your car.
4. Do not place the removable face plate on the dashboard or nearby areas where the temperature rises to high levels.
5. Do not touch the contacts on the removable face plate or on the main unit, since this may result in poor electrical contacts.
6. If dirt or other foreign substances get on the contacts, wipe them with a clean, dry cloth.

# Electrical Connection

- This unit can be connected to an optional CD changer (CX-DP801EUC). For details consult your nearest Panasonic dealers.
- For connection to a CD changer, refer to the operating instructions of the CD Changer (CX-DP801EUC).

**Caution:**

- To prevent damage to the unit, be sure to follow the connection diagram below.
- Remove the covering of the leads about 5 mm long from their end before connecting.
- Do not insert the power connector into the unit until the wiring is completed.
- Be sure to insulate any exposed wires from a possible short-circuit from the car chassis. Bundle all cables and keep cable terminals free from touching any metal parts.



# Troubleshooting

## □ Maintenance

Your product is designed and manufactured to ensure a minimum of maintenance. Use a soft cloth for routine exterior cleaning. Never use benzine, thinner, or other solvents.

## □ When Something Doesn't Work

Check the charts for possible causes and solutions to any problem you might be experiencing. Some simple checks or minor adjustments may eliminate the problem.

## □ Product Servicing

If the suggestions in the charts don't solve the problem, we recommend that you take it to your nearest authorized Panasonic Servicenter. The unit should be serviced only by a qualified technician.

## □ Replacing the Fuse

Use fuses of the same specified rating 12 amps. Using different substitutes or fuses with higher ratings, or connecting the unit directly without a fuse, could cause fire or damage to the stereo unit.

If the replacement fuse fails, contact your nearest Panasonic Servicenter for service.

## □ Troubleshooting Tips

PROBLEM	POSSIBLE CAUSE	PROBABLE SOLUTION
Unit won't turn on.	Dead vehicle battery. Ignition not on. Bad power line connection. Fuse burned out.	Charge vehicle battery. Turn ignition to On or Accessory. Check connections. Replace fuse.
Radio has static.	Antenna not hooked up. Close to high power lines.	Hook up antenna. Move away from high power lines.
Radio memory buttons don't work.	Not holding buttons down long enough.	Press and hold buttons for more than 2 seconds.
Tape sound quality is poor.	Heads are dirty. Poor quality tape.	Clean heads. (Ask a service representative for advice.) Use better quality tape.
Tape won't change programs.	Not pressing ►►(FF) and ◀◀(REW) buttons at the same time.	Press ►►(FF) and ◀◀(REW) buttons at the same time.
CD Changer won't operate.	Unit not properly connected. Unit not switched into CD Change mode. No CDs in the magazine.	Check connections. Press MODE to switch to the CD Changer mode. Check disc magazine.
CD Change won't play a specific disc.	Disc loaded upside down. Disc damaged. Disc not loaded in magazine.	Reload disc properly. Check disc for scratches, chips. Check disc magazine.

## ● Remote control

PROBLEM	POSSIBLE CAUSE	PROBABLE SOLUTION
No operation with buttons	Battery is inserted in the wrong direction.	Insert battery correctly.
	Remote controller battery is out of service life.	Replace remote controller battery.
	Remote controller directed in the wrong way	Direct remote controller at the sensor of the set.

# Specifications

## GENERAL

Power Supply	: 12 V DC (11 V - 16 V) Test Voltage 14.4 V, Negative ground
Maximum Power Output	: 40 W x 4 channels at 400 Hz, Volume Control maximum
Tone Action	: Bass ; $\pm 12$ dB at 100 Hz Treble; $\pm 12$ dB at 10 kHz
Current Consumption	: Less than 2 A (tape mode, 0.5 W 4-speaker)
Pre-Amp Output Voltage	: 2.0V (CD Play mode; 1kHz 0 dB)
Speaker Impedance	: 4 $\Omega$ (4 - 8 $\Omega$ acceptable)
Dimensions (W x H x D)	: 7" x 1-15/16" x 5-7/8" (178 x 50 x 150 mm)
Weight	: 3 lbs. 8 oz. (1.6 kg)

## AM RADIO

Frequency Range	: 530 - 1,710 kHz
Useable Sensitivity	: 28 dB/ $\mu$ V (25 $\mu$ V/ S/N 20 dB)

## FM STEREO RADIO

Frequency Range	: 87.9 - 107.9 MHz
Usable Sensitivity	: 13.2 dBf. (1.25 $\mu$ V/ 75 $\Omega$ )
50 dB Quieting Sensitivity	: 15.2 dBf. (1.6 $\mu$ V/ 75 $\Omega$ )
Frequency Response	: 30 - 15,000 Hz $\pm 3$ dB
Capture Ratio	: 1.5 dB
Alternate Channel Selectivity	: 75 dB
Stereo Separation	: 35 dB at 1,000Hz
Image Response Ratio	: 65 dB
IF Response Ratio	: 100 dB
Signal/Noise Ratio	: 70 dB


## TAPE PLAYER

Reproduction System	: 4-track, 2-program stereo
Tape Speed	: 1-7/8"/sec (4.76 cm/sec)
FF/REW Time	: Less than 110 sec (C-60)
Frequency Response	: 35 - 14,000 Hz $\pm 3$ dB (normal) 35 - 17,000 Hz $\pm 3$ dB (metal)
Wow and Flutter	: 0.12 % (WRMS)
Signal/Noise Ratio	: 52 dB (Dolby B NR on; 62dB)

\*Above specifications comply with EIA standards.

### Note:

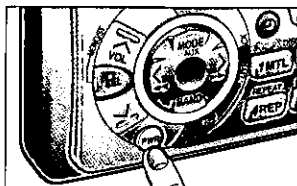
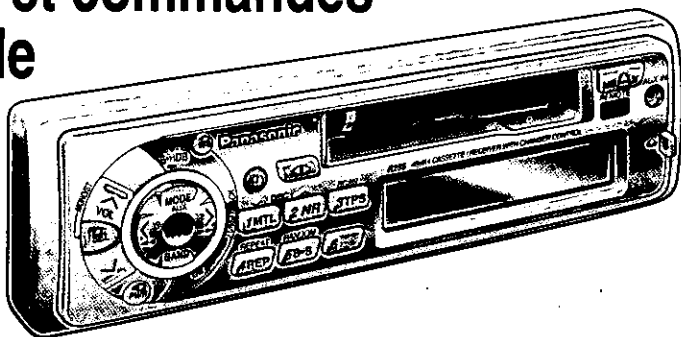
Specifications and design are subject to modification without notice due to improvements in technology.

Dolby noise reduction manufactured under license from Dolby Laboratories Licensing Corporation. "DOLBY" and the double-D symbol  are trademarks of Dolby Laboratories Licensing Corporation.

## Part 15 of the FCC Rules (This standard is for U.S.A. only)

This unit has been manufactured under the part 15 of the FCC Rules.  
Do not attempt to make any changes or modifications to this unit.

# Interrupteur et commandes de réglage de la sonorité



## Interrupteur

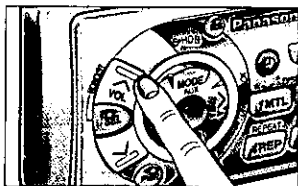
Si la voiture n'est pas déjà en marche, tourner la clé de contact jusqu'à ce que le voyant des accessoires s'allume.

Appuyer sur la touche PWR pour établir le contact.

Remarque:

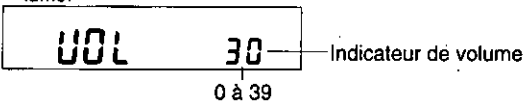
- Si une cassette est insérée lorsque le contact est établi, le contact est établi sur le lecteur de cassettes, la cassette est chargée et la lecture débute.
- Lors de la coupure du contact, l'affichage de l'heure disparaît mais l'horloge continue toujours de fonctionner. Lors du rétablissement du contact, l'heure réapparaît.

Avant de quitter une voiture sans accumulateur, s'assurer que l'alimentation est bien coupée.

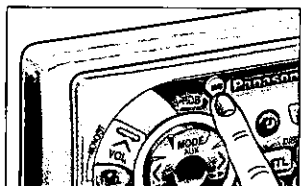


## Volume

- Appuyer sur la touche "∧" ou "∨" pour augmenter ou baisser le volume.

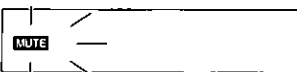


- Enfoncer la touche "∧" ou "∨" plus d'une demi-seconde pour changer rapidement les indications numériques de la réponse affichée.



## Mute (Assourdissement)

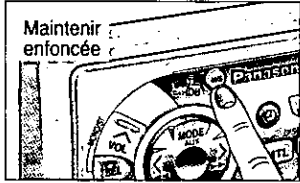
- Appuyer sur M/S (MUTE/S.HDB) pour baisser le niveau de volume.
- "MUTE" clignote pendant cette opération.



- Appuyer de nouveau sur M/S (MUTE/S.HDB) pour annuler.

**Remarque:** Cet appareil est doté d'un système de protection contre les surcharges de volume. Le système fonctionne comme suit. Lors de la mise en contact de l'appareil, le volume est réglé à un niveau faible. Par la suite, le volume augmente graduellement jusqu'au niveau précédemment réglé avant la coupure du contact.





Maintenir enfoncée

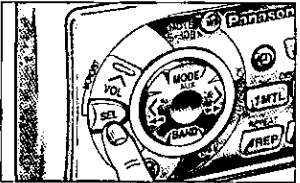
## Ultra-haute définition des graves (S•HDB)

Particulièrement avec la musique rock, la réponse dans les graves est plus puissante.

- Maintenir la touche M/S (MUTE/S.HDB) enfoncée plus de 2 secondes pour l'écoute avec haute définition des graves.

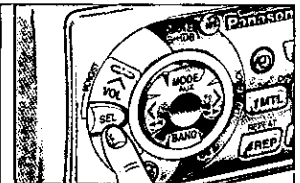


- Maintenir la touche M/S (MUTE/S.HDB) de nouveau enfoncée plus de 2 secondes pour retourner à l'écoute normale.



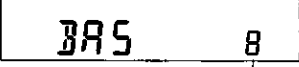
## Commutation des modes de réglage audio

Appuyer sur la touche SEL pour changer le mode de réglage audio dans l'ordre suivant :

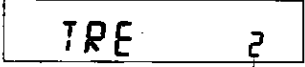


## Graves et aigus

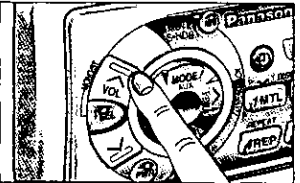
Appuyer sur la touche SEL pour sélectionner le mode de réglage des graves ou des aigus (BAS - TRE). Appuyer ensuite sur la touche "∧" ou "∨" pour accentuer ou atténuer la réponse dans les graves ou les aigus selon le cas.



-12 to a (d'équilibre) a 12



-12 to a (d'équilibre) a 12

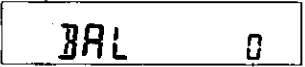


## Équilibre

Appuyer sur la touche SEL pour sélectionner le mode de réglage de l'équilibre (BAL). Appuyer ensuite sur la touche "∧" ou "∨" pour régler le niveau de sortie sur le canal droit (R) ou gauche (L).



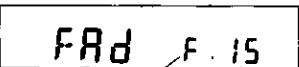
ou L 1 à 15



Position d'équilibre

## Équilibre avant-arrière

- Appuyer sur la touche SEL pour sélectionner le mode de réglage de l'équilibre avant-arrière (FAD). Appuyer ensuite sur la touche "∧" ou "∨" pour régler le niveau de sortie sur le canal avant (F) ou arrière (R).



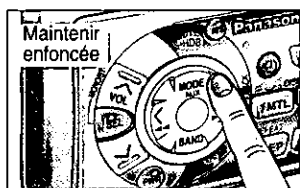
ou R 1 à 15



Position d'équilibre

**Remarque:** Lorsqu'un mode de réglage audio (BAS/TRE/BAL/FAD) a été sélectionné mais qu'aucun réglage n'est effectué dans les 5 secondes qui suivent (2 secondes pour la commande volume), l'affichage revient au mode de fonctionnement normal (Radio, cassette, etc). Dans un tel cas, appuyer de nouveau sur la touche SEL pour sélectionner le mode de réglage audio.

# Interrupteur et commandes de réglage de la sonorité (suite)



## Commutation de la source auxiliaire

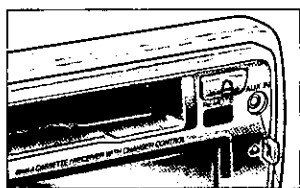
- ① Maintenir une pression sur la touche MODE pendant plus de 2 secondes pour sélectionner le mode d'entrée AUX.

AUX In

- ② Raccorder l'élément auxiliaire à la prise d'entrée AUX.

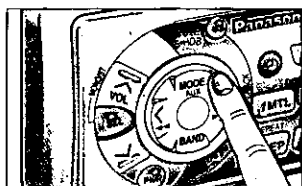
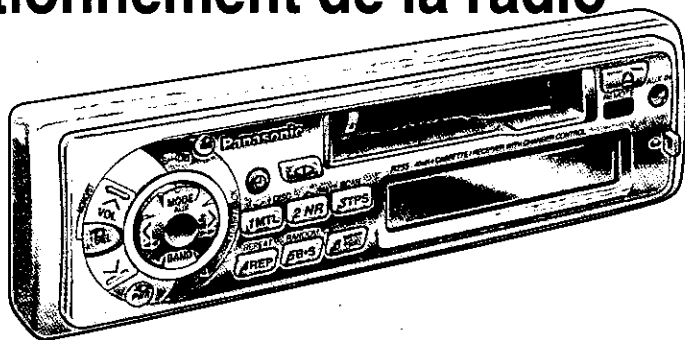
### Annulation du mode d'entrée AUX

Appuyer sur MODE avec le mode AUX activé. L'appareil est remis dans le mode précédent. Introduire une bande cassette et l'appareil passe au mode TAPE.



PrisX Jack

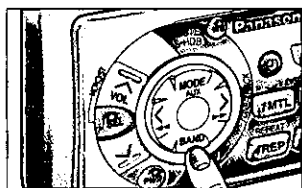
# Fonctionnement de la radio



## Sélection du mode radio

Appuyer sur la touche MODE pour changer le mode de fonctionnement dans l'ordre suivant.

Radio → Lecteur de cassettes → Lecteur-changeur audionumérique  
(Quand la bande est en place dans le lecteur) (lors du raccordement d'un changeur CD)

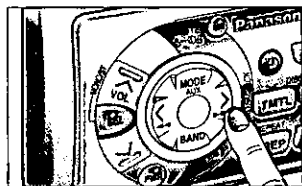
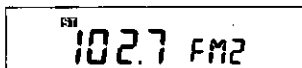


## Sélection de la bande

Appuyer sur la touche BAND pour sélectionner les bandes dans l'ordre suivant.

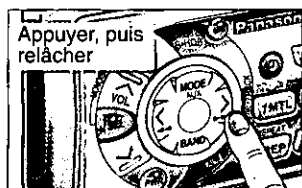
FM1 → FM2 → FM3 → AM

L'indicateur "ST" s'allume lorsque la station syntonisée diffuse en stéréophonie.



## Accord manuel

Appuyer sur la touche ">" ou "<" pour effectuer l'accord vers l'extrémité supérieure ou inférieure de la bande.



Appuyer, puis relâcher

## Accord par recherche

Appuyer sur la touche ">" ou "<" pendant au moins une demi-seconde, puis relâcher. L'accord se fait automatiquement sur la première station adjacente émettant un signal puissant.

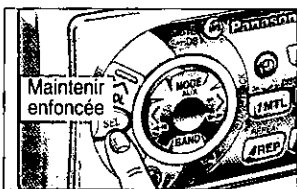
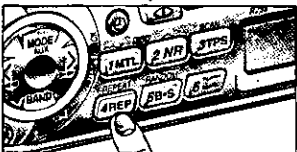
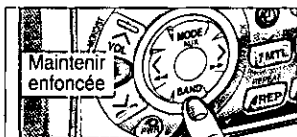
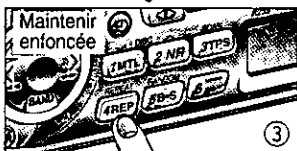
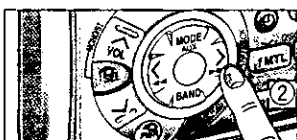
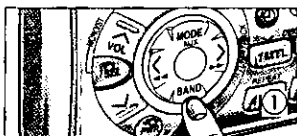
# Fonctionnement de la radio (suite)

## Mise en mémoire des stations

La mémoire peut accepter un total de 24 stations réparties de la manière suivante.

FM1	FM2	FM3	AM
6 stations	6 stations	6 stations	6 stations

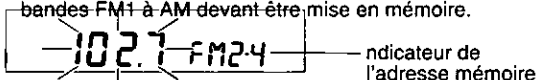
FRANÇAIS



## Mise en mémoire manuelle

- ① Pour sélectionner la bande désirée, appuyer sur la touche BAND.
- ② Utiliser l'accord manuel ou par recherche pour syntoniser la station à mettre en mémoire.
- ③ Appuyer sur l'une des touches de présyntonisation (1 à 6) jusqu'à ce que la fréquence affichée clignote. La station accordée est entrée en mémoire et assignée à la touche de présyntonisation sélectionnée.

Recommencer les étapes décrites ci-dessus pour chaque station des bandes FM1 à AM devant être mise en mémoire.



**Remarque:** Il est possible de changer un réglage en répétant les directives précédentes.

## Syntonisation d'une station en mémoire

Appuyer sur l'une ou l'autre des touches de présyntonisation 1 à 6 pour syntoniser une des stations mises en mémoire aux étapes ① à ③ ci-dessus.

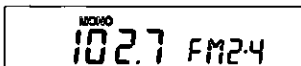
## Syntonisation automatique des six stations en mémoire

Sélectionner une bande, puis appuyer sur la touche BAND (APM) pendant plus de 2 secondes.

- Les 6 stations ayant le plus puissant signal sont automatiquement mises en mémoire et assignées aux touches 1 à 6.
- Une fois le réglage effectué, les stations sont syntonisées une à la fois pendant 5 secondes.
- Appuyer sur la touche de présyntonisation correspondant à la station désirée.

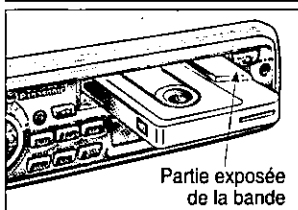
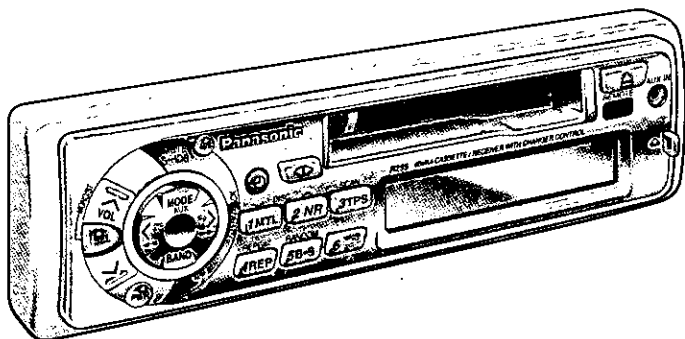
## Réduction d'interférence dans la bande FM (MONO)

Enfoncer de nouveau la touche SEL pendant plus de 1 seconde pour une réception en mode monaural lors d'interférence dans la bande FM stéréo ou pour améliorer la réception lorsque le signal est faible. Pour désactiver cette fonction, appuyer de nouveau sur SEL plus de 1 seconde.



**Attention:** Pour des raisons sécuritaires, ne pas effectuer les réglages durant la conduite.

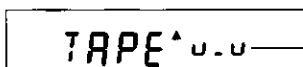
# Fonctionnement du lecteur de cassettes



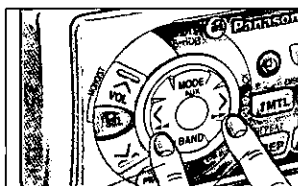
Partie exposée de la bande

## Chargement de la cassette

Insérer la cassette avec le côté exposé de la bande sur la droite. Pousser délicatement sur la cassette jusqu'à ce qu'elle soit chargée. La cassette est alors en place et la lecture débute.

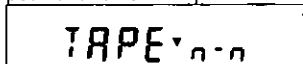


Indicateur du dispositif mémoire  
(L'affichage "n" tourne.)



## Rebobinage/avance accélérée

Appuyer sur la touche ◀ pour rebobiner la bande ou sur la touche ▶ pour la faire défiler rapidement.

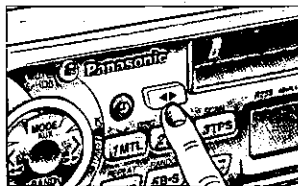


Pour interrompre le rebobinage ou l'avance accélérée, appuyer sur la touche ◀.

Rebobinage      Avance accélérée

Si la bande est complètement rebobinée, la lecture se poursuit sur le même côté de la cassette.

Si la bande a défilé jusqu'à la fin, la lecture se poursuit sur le côté inverse de la cassette.

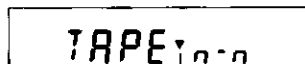


## Inversion

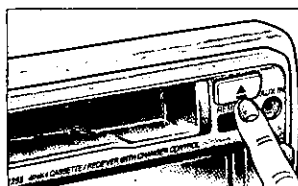
Appuyer sur la touche ◀ pour inverser le défilement de la bande et lire l'autre côté de la cassette. L'indicateur change pour confirmer quel côté de la cassette est lu.



Défilement avant



Côté inverse



## Éjection de la cassette

Appuyer sur la touche ▲ pour éjecter la cassette. L'appareil revient au mode précédemment sélectionné.

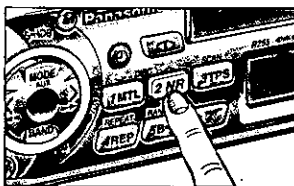
### Remarques:

- Si le contact est coupé sur l'appareil avant d'appuyer sur la touche ▲, la cassette ne pourra pas être éjectée. Établir de nouveau le contact et appuyer sur la touche ▲ pour éjecter la cassette.
- Après usage, toujours retirer la cassette du compartiment.

# Fonctionnement du lecteur de cassettes

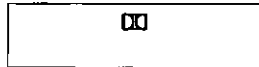
(suite)

FRANÇAIS



## Réducteur de bruit Dolby

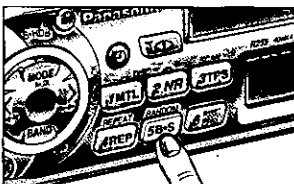
Appuyer sur la touche 2 (NR) pour régler le mode Dolby B.



Pour annuler le mode Dolby B, appuyer de nouveau sur la touche.

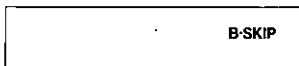
### Remarque:

Utiliser le mode Dolby B pour la lecture de bandes enregistrées avec le système Dolby B.



## Évitement d'espaces vides

Appuyer sur la touche 5 (B-S) pour sauter des intervalles vides sur la bande.

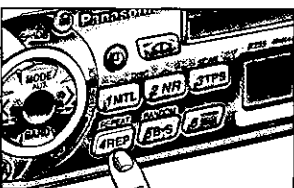


Cette fonction est des plus pratiques pour passer rapidement de la fin d'un côté de la cassette au début de l'autre côté.

Pour Évitement d'espaces vides, appuyer de nouveau sur la touche 5 (B-S).

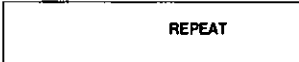
### Remarques:

- L'indicateur "B-SKIP" apparaît. Toutefois, l'évitement d'intervalles ne peut fonctionner si la fonction de lecture en reprise est en circuit. La fonction de lecture en reprise à priorité sur celle d'évitement d'espaces vides.
- Également, la fonction d'évitement d'espaces vides peut ne pas fonctionner si les espaces sont moins de 15 secondes.



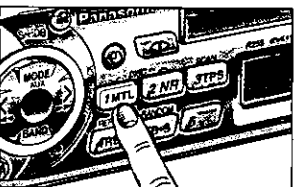
## Lecture en reprise

Appuyer sur la touche 4 (REP) pour répéter la lecture de la sélection musicale en cours.



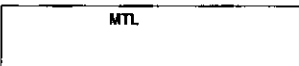
À la fin de la lecture de la pièce musicale en cours, la bande est automatiquement rebobinée jusqu'au début de la sélection dont la lecture recommence alors aussitôt.

Pour annuler la lecture en reprise, appuyer de nouveau sur la touche 4 (REP).

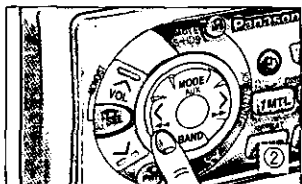
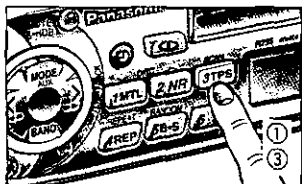


## Mode bande métal

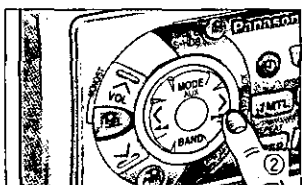
Appuyer sur la touche 1 (MTL) lors de la lecture des bandes métal ou CrO<sub>2</sub>. Pour annuler le mode, appuyer de nouveau sur la touche.



**Remarque:** La lecture de bandes autres que métal et CrO<sub>2</sub> en mode MTL cause un déséquilibre de la réponse en haute fréquence, ce qui affecte la tonalité.

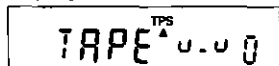


OU

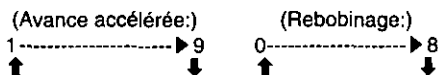


## Dispositif mémoire (TPS)

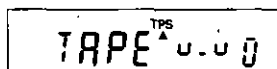
- ① Appuyer sur la touche 3 (TPS) pour valider le mode recherche de programmes.



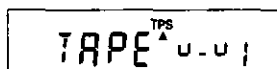
- ② À partir de la sélection en cours, choisir le programme recherché. Appuyer maintenant à plusieurs reprises sur la touche "▶▶" (jusqu'à 9 programmes) ou appuyer à plusieurs reprises sur la touche "◀◀" (jusqu'à 8) pour sélectionner le programme désiré.



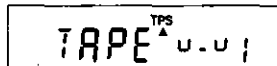
- Ex. 1 Pour sélectionner la sélection en cours, appuyer sur la touche 3 (TPS) et appuyer une fois sur la touche "◀◀".



- Ex. 2 Pour sélectionner le premier programme avant la sélection en cours, appuyer une fois sur la touche 3 (TPS) et appuyer deux fois sur la touche "◀◀".



- Ex. 3 Pour sélectionner le programme suivant, appuyer sur la touche 3 (TPS) et appuyer une fois sur la touche "▶▶".



- Ex. 4 Pour sélectionner le troisième programme après la sélection en cours, appuyer une fois sur la touche 3 (TPS) et appuyer trois fois sur la touche "▶▶".



- ③ Pour annuler cette fonction, appuyer de nouveau sur la touche 3 (TPS).

### Remarques:

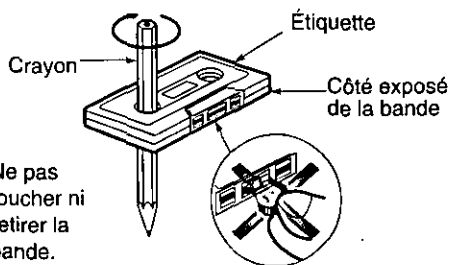
Le mode TPS ne fonctionne pas normalement dans les situations suivantes. Cela toutefois n'est pas le signe d'un dérangement de l'appareil.

- En présence d'un intervalle de silence de moins de 4 secondes ou d'un niveau élevé de bruit entre les programmes.
- En présence d'un passage de faible niveau au milieu d'un enregistrement.

## À propos des cassettes

Pour rétablir la tension de la bande:

Rétablir la tension de la bande avec un crayon ou un objet similaire de la manière illustrée. Si une cassette dont la tension est relâchée est utilisée, la bande pourrait s'emmêler ou causer d'autres problèmes.

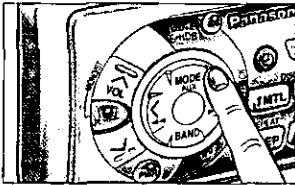
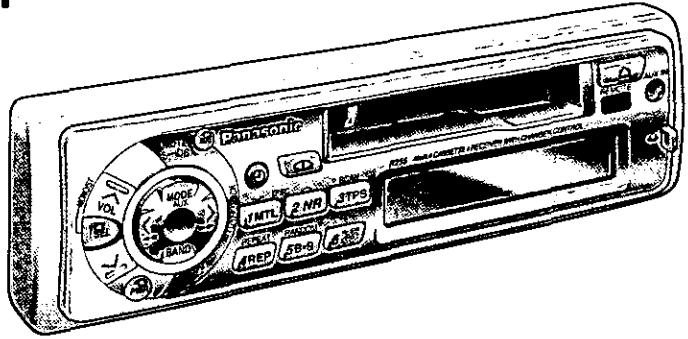


# Fonctionnement du lecteur-changeur audionumérique

## Remarque:

Les fonctions du lecteur-changeur audionumérique ne sont possibles que lors du raccordement d'un lecteur-changeur audionumérique (vendu séparément) à cet appareil.

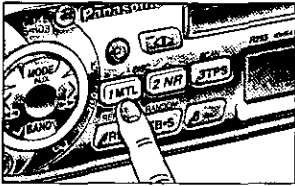
FRANÇAIS



## Mode lecteur-changeur

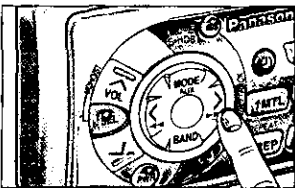
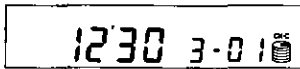
Lorsqu'un magasin de disques est inséré dans le lecteur-changeur, appuyer sur la touche MODE.

La lecture s'amorce au début de la première page.



## Sélection du disque

Appuyer sur la touche "DISC ^" ou "VDISC" pour sélectionner les disques dans l'ordre croissant ou décroissant.



## Sélection de la page

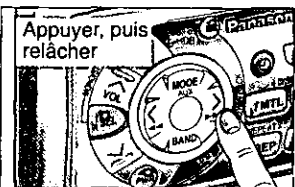
Appuyer sur la touche "▶▶" pour passer à la page suivante.

Appuyer à répétition pour passer rapidement d'une page à l'autre.

Appuyer sur la touche "◀◀" pour revenir au début de la page en cours.

Appuyer à deux reprises pour aller au début de la page précédente.

Appuyer à répétition pour sauter toutes les pages.

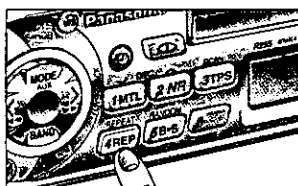


## Recherche d'un passage au sein d'une page

Enfoncer la touche "▶▶" ou "◀◀" plus d'une demi-seconde pour effectuer une recherche rapide, dans un sens ou dans l'autre, au sein d'une page. Relâcher la touche pour reprendre la lecture à partir de l'endroit repéré.



# Fonctionnement du lecteur-changeur audionumérique (suite)

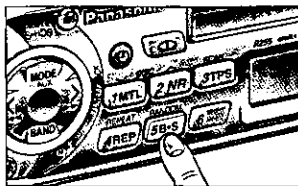


## Lecture en reprise d'une plage

Appuyer sur la touche 4 (REPEAT) pour effectuer la lecture en reprise de la plage en cours. L'indicateur "REPEAT" s'allume.

REPEAT

La lecture de la plage est répétée jusqu'à ce que la touche add 4 (REPEAT) soit pressée de nouveau.

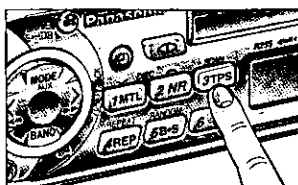


## Séquence de lecture aléatoire

Appuyer sur la touche 5 (RANDOM). Une séquence aléatoire de plages, sur tous les disques, est alors définie. L'indicateur "RANDOM" s'allume.

RANDOM

Pour mettre un terme à la lecture aléatoire, appuyer de nouveau sur la touche 5 (RANDOM).

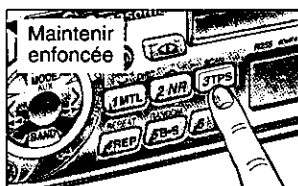


## Balayage des plages

Appuyer sur la touche 3 (SCAN). Les indications (Numéro de plage) sur l'afficheur clignotent puis les 10 premières secondes de chaque plage sont lues en séquence.

Pour mettre un terme au balayage et amorcer la lecture de la plage repérée, appuyer de nouveau sur la touche 3 (SCAN).

0 12 1-01



## Balayage des disques

Maintenir la touche 3 (SCAN) enfoncée plus de 2 secondes. La première plage de chaque disque dans le magasin est lue pendant 10 secondes. Le numéro de disque sur l'afficheur clignote également. Pour mettre un terme au balayage des disques, maintenir de nouveau la touche 3 (SCAN) enfoncée plus de 2 secondes.

0 12 2-01

## Messages d'erreur

E1

Indique que le disque est sale ou placé à l'envers. Commande la sélection du disque suivant.

E2

Indique que le disque est rayé. Commande la sélection du disque suivant.

E3

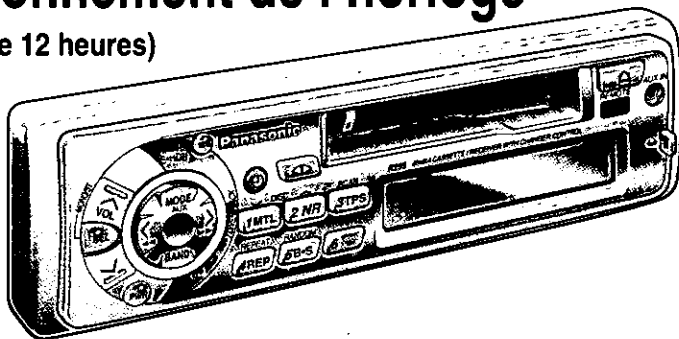
Cette indication apparaît lorsque le fonctionnement de l'appareil est interrompu pour une raison ou une autre. Couper le contact sur la voiture (ACC OFF) et retirer le fusible du fil jaune pour 3 minuts. Remettre le fusible en place une fois la minute écoulée.

0000

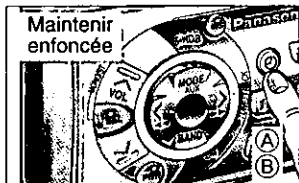
Cette indication apparaît lorsqu'il n'y a pas de disque dans le magasin.


# Fonctionnement de l'horloge

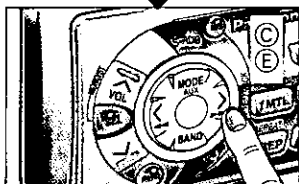
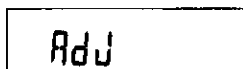
(Système de 12 heures)




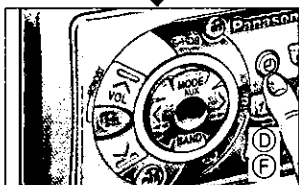
## Réglage de l'heure



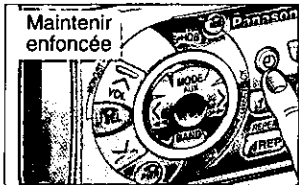
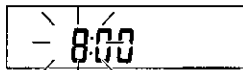
A Maintenir la touche  enfoncée plus de 2 secondes. "ADJ" est affiché.




B Maintenir la touche  de nouveau enfoncée plus de 2 secondes. L'indication "12" clignote, confirmant la validation du mode réglage de l'heure.



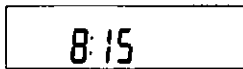
C Pour régler le chiffre des heures, appuyer sur la touche ">TUNE" ou "<TUNE".




D Appuyer à nouveau sur la touche  passer aux minutes.




E Pour régler le chiffre des minutes, appuyer sur la touche ">TUNE" ou "<TUNE".




Exercer et maintenir rapidement une pression sur la touche ">TUNE" ou "<TUNE"

F Une fois l'heure réglée, appuyer sur la touche .

## Remise à l'heure

Pour changer l'heure, maintenir une pression de plus de 2 secondes sur la touche . Répéter les étapes C à F ci-dessus.

## Sélection de l'affichage de l'horloge

Appuyer sans cesse sur la touche  plus de 2 secondes pour l'affichage de l'heure.

Appuyer de nouveau sur la touche  fait afficher le mode audio sélectionné.

Lors de la coupure du contact, l'affichage de l'heure disparaît mais l'horloge continue toujours de fonctionner. Lors du rétablissement du contact, l'heure réapparaît.

Remarque: Avant de quitter une voiture sans accumulateur, s'assurer que l'alimentation est bien coupée.

# Fonctionnement de la télécommande

## Remplacement de la pile:

### 1. Retirer le porte-pile.

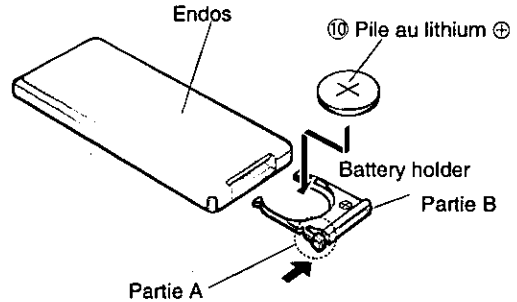
Tirer le porte-pile en tenant la partie B tout en appuyant sur la partie A dans le sens indiqué par la flèche à l'illustration.

### 2. Remplacer la pile.

Placer une pile neuve avec son côté marqué (+) dirigé vers le haut comme illustré.

### 3. Insérer le porte-pile dans la télécommande.

Faire glisser le porte-pile pour le remettre en place.



## Remarques sur la pile

Remplacer la pile dès les premiers signes d'affaiblissement.

Données techniques:

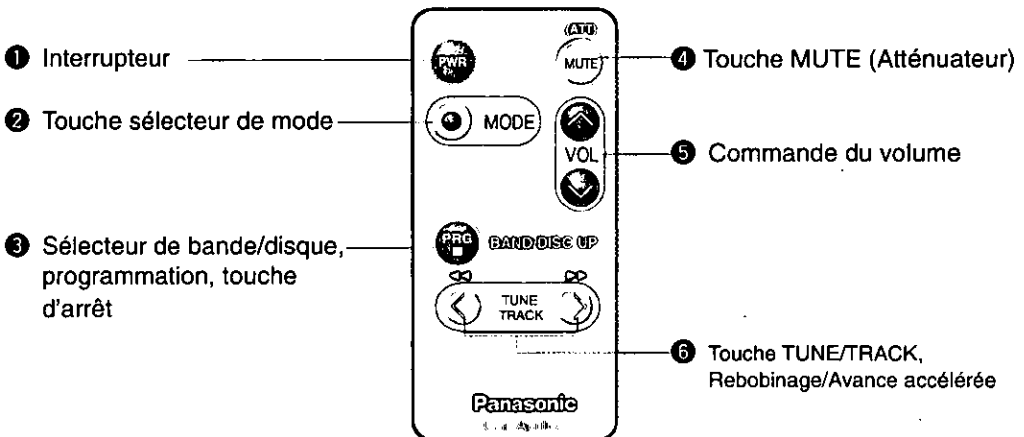
- Pile recommandée: Pile au lithium Panasonic (CR2025)
- Durée de vie: 6 mois lors d'une utilisation normale (à température ambiante normale)

### Attention:

Une utilisation impropre des piles peut causer une surchauffe, une explosion ou une ignition, entraînant des risques de blessure ou d'incendie. Afin d'éviter tout dommage à l'appareil, le protéger contre les fuites de la pile.

- Ne pas démonter la pile ou provoquer un court-circuit. Ne pas jeter la pile au feu.
- Afin de prévenir tout risque d'accident, garder les piles hors de la portée des enfants.

## Nomenclature



# Commandes du lecteur-changeur audionumérique (suite)

**Procédure opératoire :** Viser la télécommande au capteur de l'appareil principal.

## General

### Interrupteur

#### ① PWR (Touche POWER)

- Appuyer sur la touche PWR pour établir le contact.
- Appuyer de nouveau sur la touche PWR pour couper le contact.

### Volume

#### ⑤ $\nabla$ VOL $\wedge$ (Commande du volume)

- Appuyer sur la touche " $\wedge$ " ou " $\nabla$ " pour augmenter ou baisser le volume.

### Sélection de mode

#### ② MODE (Touche MODE)

Appuyer sur la touche MODE pour alterner le mode de fonctionnement dans l'ordre suivant.

Radio  $\rightarrow$  Lecteur de cassettes  $\rightarrow$  (Lecteur-changeur audionumérique)

$\uparrow$   $\downarrow$

### Assourdissement

#### ④ MUTE (Bouton MUTE)

- Appuyer sur le bouton MUTE. La fonction MUTE est activé.
- Appuyer de nouveau sur le bouton MUTE pour l'écoute avec un volume normal.

## Commandes de la radio

### Commutation au mode radio

#### ② MODE (Touche MODE)

Appuyer sur la touche MODE pour sélectionner le mode radio.

Radio  $\rightarrow$  Lecteur de cassettes  $\rightarrow$  (Lecteur-changeur audionumérique)

$\uparrow$   $\downarrow$

### Syntonisation manuelle

#### ⑥ $\nabla$ TUNE $\wedge$ (Touche $\nabla$ TUNE $\wedge$ )

Appuyer sur la touche " $\nabla$ TUNE" ou "TUNE $\wedge$ " pour syntoniser une station vers la limite supérieure ou inférieure de la bande.

### Sélection de la bande

#### ③ BAND (Touche BAND)

Appuyer sur la touche BAND pour sélectionner la bande désirée en séquence.

### Syntonisation par recherche

#### ⑥ $\nabla$ TUNE $\wedge$ (Touche $\nabla$ TUNE $\wedge$ )

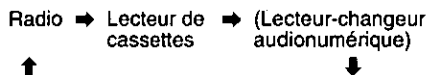
Appuyer sur la touche " $\nabla$ TUNE" ou "TUNE $\wedge$ " plus d'une demi-seconde, puis la relâcher. La prochaine station est automatiquement syntonisée

# Commandes du lecteur de cassettes

## Pour amorcer la lecture d'une cassette

### ② MODE (Touche MODE)

Lorsqu'une cassette est insérée, appuyer sur cette touche pour sélectionner l



## Inversion

### ③ Touche PRG

Appuyer sur la touche PRG pour commuter le sens de défilement de la bande.

## Avance accélérée et rebobinage

### ⑥ Touche <<<TRACK>>>

Appuyer sur la touche "<<<" ou ">>>" pour rebobiner ou faire défiler rapidement la bande.

### ③ Touche PRG

Appuyer sur la touche PRG pour mettre un terme au rebobinage ou à l'avance accélérée.

## Recherche de programmes

### ⑥ <<<TRACK>>> (Touche de rebobinage/avance accélérée)

1. Mettre l'appareil dans le mode TPS. (Voir la page 39.)
2. Pour rebobiner la bande en cours de lecture jusqu'au début du programme précédent, Appuyer une fois sur <<<.
3. Pour rebobiner la bande jusqu'au début du programme précédent, Appuyer deux fois sur <<<. (Chaque fois que la touche <<< est pressée, la bande est rebobinée jusqu'au début du programme précédent.)
4. Pour sélectionner le programme suivant, Appuyer une fois sur >>>. (Chaque fois que la touche ?? est pressée, la bande est avancée jusqu'au début du programme indiqué par le numéro de programme.)

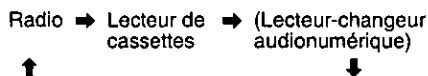
# Commandes du lecteur-changeur audionumérique

(Lors du raccordement d'un lecteur-changeur audionumérique)

## Pour amorcer la lecture d'un disque

### ② MODE (Touche MODE)

Lors du raccordement d'un lecteur-changeur audionumérique, appuyer sur la touche MODE pour sélectionner le lecteur-changeur audionumérique et la lecture débute automatiquement.



## Sélection d'une page

### ⑥ Touche <^>

- Appuyer sur la touche "<^>" pour passer à la page suivante.
- Appuyer sur la touche "<v>" pour revenir au début de la page en cours.
- Appuyer de manière répétée pour sauter, vers l'avant ou l'arrière, toutes les pages.

## Sélection d'un disque

### ③ Touche DISC UP

Appuyer sur la touche DISC UP pour passer au prochain disque.

## Avance accélérée et rebobinage

### ⑥ Touche <<<TRACK>>>

- Appuyer et maintenir la touche "<<<" ou ">>>" enfoncée plus d'une demi-seconde pour effectuer une avance accélérée ou un rebobinage au sein de la page en cours.
- Dégager la touche pour mettre un terme à l'avance accélérée ou au rebobinage.

# Guide d'installation



## Mise en garde

Les informations relatives à l'installation sont prévues uniquement pour des techniciens qualifiés. Elles ne contiennent pas de mises en garde ou d'avis quant aux dangers potentiels pouvant être encourus lors de l'installation de cet appareil.

Toute tentative d'installation de cet appareil dans un véhicule motorisé par une personne sans qualification peut causer des dommages au système électrique et des blessures corporelles graves ou mortelles.

### □ Généralités

Cet appareil devrait être installé par un technicien qualifié. Toutefois, si l'utilisateur décide de le faire soi-même, la première étape consistera au choix de l'emplacement. Les instructions données dans ce manuel expliqueront les étapes suivantes. (Voir la "Mise en garde" ci-dessus.)

- Identifier et étiqueter les fils du véhicule.
- Raccorder les fils du véhicule à ceux du connecteur d'alimentation.
- Installer l'appareil dans le tableau de bord.
- Vérifier le fonctionnement de l'appareil.

En cas de difficulté, ne pas hésiter à communiquer avec un installateur professionnel.

**ATTENTION:** Cet appareil ne peut fonctionner que sur une batterie de 12 V c.c. avec négatif à la masse. Afin de prévenir tout risque de dommage, ne pas tenter de l'utiliser avec une autre source d'alimentation.

Avant de procéder à l'installation, vérifier le contenu de l'emballage.

- Carte d'homologation de la garantie ... La remplir sans délai.
- Liste des centres de service Panasonic agréés ... Conserver cette liste pour consultation ultérieure.
- Quincaillerie pour l'installation

### □ Quincaillerie pour l'installation

N°	Description	Schéma	Qté
①	Collier de montage		1
②	Boulon hexagonal (5 mmø)		1
③	Plaque de support arrière		1
④	Vis taraudeuse (5 mmf x 16 mm)		1
⑤	Boulon d'assemblage (5 mmø)		1
⑥	Connecteur d'alimentation		1
⑦	Plaque de démontage		1
⑧	Étui du panneau avant amovible		1
⑨	Télécommande		1
⑩	Étui du panneau avant amovible		1

## □ Outils requis

Un tournevis, une pile AA de 1,5 V et les accessoires suivants:

Vérificateur  
de continuité  
12 V c.c.

Ruban  
d'électricien

Pincés  
à sectionner



Mettre la clé de contact du véhicule à la position "ACC", puis relier un des fils du vérificateur de continuité au cadre de l'automobile.

Relier l'autre fil du vérificateur de continuité à chacun des fils exposés du connecteur sectionné. Toucher un fil à la fois jusqu'à ce que le fil faisant allumer l'ampoule du vérificateur ait été repéré.

Ensuite, mettre la clé de contact à la position "OFF" puis à la position "ON". Si l'ampoule s'éteint et se rallume, le fil identifié est le fil d'alimentation du véhicule.

Si le câblage pour l'installation d'une radio n'est pas déjà en place ; ouvrir le couvercle du bloc-fusibles et trouver le réceptacle du fusible de la radio (RADIO), des accessoires (ACC) ou du contact (IGN).

### Fil de la batterie

Si l'appareil est doté d'un fil jaune, il sera nécessaire de repérer le câble de la batterie ; sinon, omettre cette étape. (Le fil jaune de la batterie assure l'alimentation continue du circuit de l'horloge, de la mémoire, etc.)

Si une radio ou son câblage est déjà en place : Mettre la clé de contact à la position "OFF" et s'assurer que les phares sont éteints. Repérer le fil de la batterie. Pour ce faire, relier un fil du vérificateur de continuité au cadre du véhicule et vérifier les autres fils exposés du connecteur au moyen de l'autre fil du vérificateur.

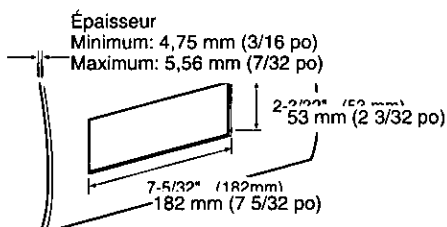
En l'absence de câblage pour l'installation d'une radio :

Enlever le couvercle du bloc-fusibles et repérer le réceptacle du fusible de la batterie (BAT).

### Haut-parleurs

Identifier les fils de haut-parleur. Il y en a deux par haut-parleur ; ils sont généralement identifiés par un code de couleur.

## □ Dégagement requis dans le tableau de bord



## □ Identification des fils

La première étape consiste à identifier tous les fils du véhicule nécessaires au raccordement de l'appareil.

Après avoir identifié chacun des fils en cause, les étiqueter. Cela évitera tout risque de confusion et d'erreur.

**Remarque:** Ne pas raccorder le connecteur d'alimentation à l'appareil avant d'avoir effectué tous les raccordements. S'il n'y a pas de capuchons de plastique sur les fils de raccordement stéréo, isoler tous les fils exposés avec du ruban d'électricien. Identifier les fils dans l'ordre suivant.

### Câble d'alimentation

Si une radio est déjà en place ou si le câblage à cet effet est déjà installé :

Couper pour retirer le capuchon du connecteur (en prenant soin de laisser les fils les plus longs possible) de manière à permettre le raccordement individuel des fils.

# Guide d'installation (suite)

Pour faciliter l'identification des fils de haut-parleur et leur haut-parleur respectif, les vérifier avec une pile AA de 1,5 V de la manière suivante.

Tenir un fil contre l'un des pôles de la pile et toucher l'autre pôle avec un autre fil. S'il s'agit d'un fil de haut-parleur, un son mécanique est entendu à travers un haut-parleur. Sinon, poursuivre l'essai avec d'autres fils jusqu'à ce que les fils de haut-parleurs aient été identifiés. Au moment de leur étiquetage, indiquer à quel haut-parleur ils doivent être raccordés.

## Moteur de l'antenne

Si le véhicule est doté d'une antenne électrique, identifier le fil du moteur de l'antenne en reliant un fil du vérificateur de continuité au fil de la batterie et en touchant un à un les fils exposés du connecteur sectionné. Le fil recherché est celui qui fait tourner le moteur de l'antenne (un bruit de rotation sera audible).

## Fil d'antenne

Le fil de l'antenne est un fil noir épais avec un capuchon métallique à son extrémité.

## □ Raccorder tous les fils

Après avoir identifié tous les câblages et fils, il est possible d'effectuer les raccordements. Se reporter au schéma à la page 53.

Il est fortement recommandé de vérifier le fonctionnement de l'appareil avant de procéder à l'installation finale.

Il est possible de mettre l'appareil sur le plancher du véhicule pour faire des raccordements provisoires afin de vérifier le fonctionnement de l'appareil. Recouvrir tous les fils exposés avec du ruban d'électricien.

**IMPORTANT:** Raccorder le fil d'alimentation rouge en dernier lieu seulement, après avoir fait tous les autres raccordements et isolé tous les fils.

## Mise à la terre

Raccorder le fil de mise à la terre noir du connecteur d'alimentation au cadre du véhicule.

## Haut-parleurs

Raccorder les fils des haut-parleurs. Se reporter au schéma ci-dessous afin d'assurer que les raccordements soient conformes et de prévenir tout risque de dommage aux haut-parleurs et à l'appareil.

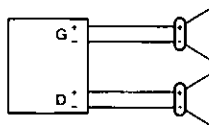
Les haut-parleurs doivent avoir une puissance admissible minimale de 40 W. Si un amplificateur externe est utilisé, s'assurer que la puissance admissible nominale des haut-parleurs corresponde à la puissance maximale de l'ampli, afin de ne pas endommager les haut-parleurs.

L'impédance des haut-parleurs doit être de 4 à 8 ohms, ce qui est le niveau standard. (L'impédance est généralement inscrite sur les haut-parleurs). L'utilisation de haut-parleurs d'une impédance plus faible ou plus élevée affectera la qualité du rendu sonore et risque d'endommager tant l'appareil que les haut-parleurs eux-mêmes.

**ATTENTION:** Ne jamais mettre les fils de haut-parleur à la terre. Par exemple, ne pas utiliser un système avec mise à la masse au cadre ou un système de haut-parleurs à trois fils avec fil commun. Chaque haut-parleur doit être raccordé séparément avec des fils parallèles isolés. En cas de doute, communiquer avec un installateur professionnel.

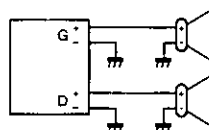
### CORRECT

Absence de fil de terre commun



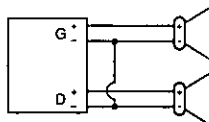
### INCORRECT

Mise à la masse au cadre



### INCORRECT

Fil commun  
(fil de terre commun)





**Moteur de l'antenne**

Relier le fil du moteur de l'antenne du véhicule au fil d'amenée bleu du relais.

**Batterie**

Raccorder le fil de batterie jaune du véhicule au fil d'amenée de la radio ou au réceptacle du fusible de la batterie du bloc-fusibles.

**Antenne**

Raccorder l'antenne en branchant le fil d'antenne dans le réceptacle de l'antenne.

**Équipement auxiliaire**

Raccorder tout appareil auxiliaire, tel qu'un ampli, conformément aux instructions décrites dans le manuel fourni. S'assurer d'éloigner d'au moins 30 cm (12 po) les fils de haut-parleur/ampli de l'antenne et du fil d'antenne. Se reporter au manuel d'utilisation afférent à l'appareil installé.

**Alimentation**

Raccorder le fil d'alimentation rouge au fil de radio déjà en place ou au porte-fusibles approprié du bloc-fusibles.

Si l'appareil fonctionne normalement avec tous les raccordements ainsi effectués, débrancher les fils et procéder à l'installation finale.

**□ Installation finale****Raccordements des fils**

Raccorder tous les fils en prenant soin qu'ils sont tous bien isolés, et que les raccordements sont corrects. Enrouler toute longueur excessive de fil et la fixer en place avec une bande adhésive. Installer l'appareil dans son collier de montage.

L'installation est maintenant terminée. Effectuer toutefois les vérifications finales suivantes.

**□ Vérifications finales**

1. S'assurer que tous les fils sont bien raccordés et isolés.
2. S'assurer que l'appareil est solidement en place dans son collier de montage.
3. Faire démarrer la voiture et vérifier le fonctionnement de l'appareil.

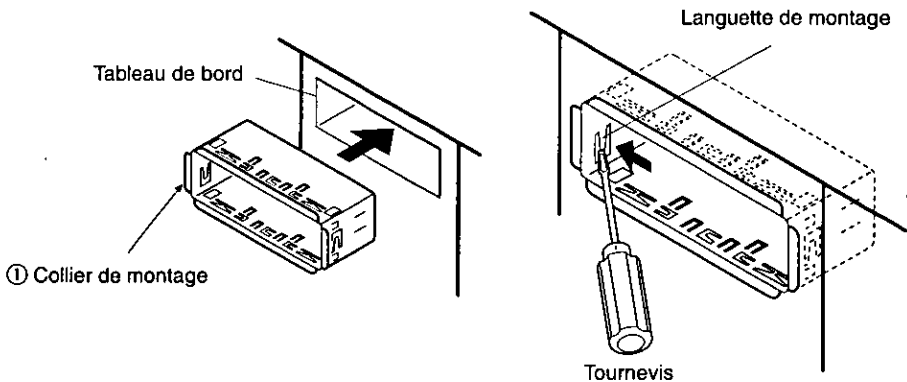
En cas de difficulté, consulter un installateur professionnel.

**□ Installation**

**Remarque: Déconnecter le câble de la borne négative (-).**

**1. Fixer le collier de montage ①.**

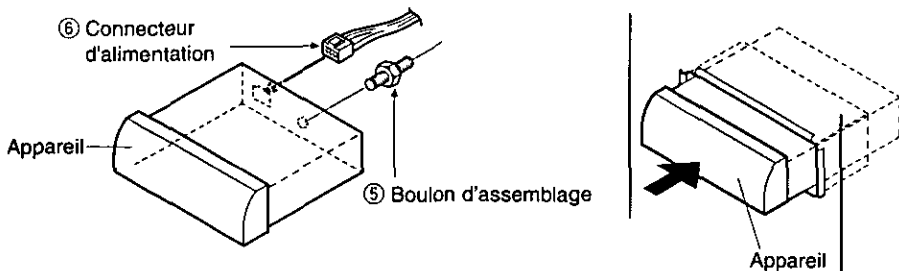
Insérer le collier de montage ① dans le tableau de bord et replier les languettes de montage avec un tournevis.



# Guide d'installation (suite)

## 2. Fixer l'arrière de l'appareil.

- Vérifier les raccordements ; pour ce faire, se reporter au manuel d'utilisation.
- Installer et serrer le boulon d'assemblage ⑤.
- Brancher le connecteur d'alimentation ⑥.



- Insérer l'appareil dans le collier de montage ① jusqu'à ce qu'un déclic se fasse entendre.
- Fixer l'arrière de l'appareil au véhicule de l'une des deux manières recommandées ci-dessous.

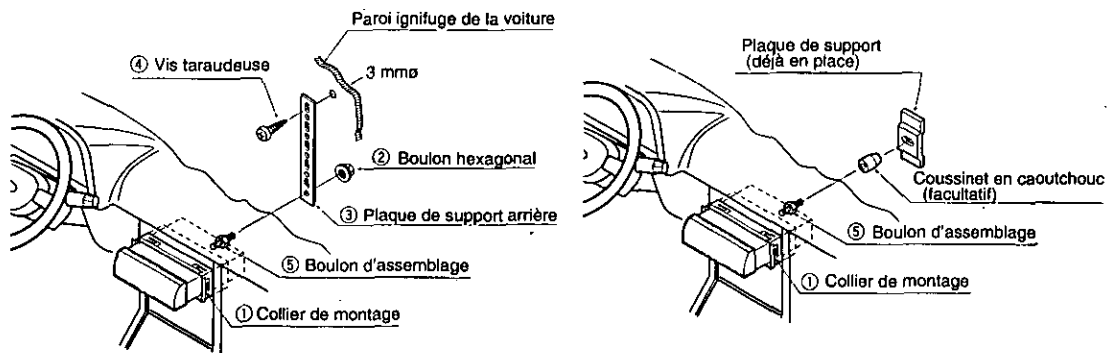
### ■ Utilisation de la plaque de support arrière ③.

Fixer une extrémité de la plaque de support ③ à l'arrière de l'appareil et l'autre à la paroi ignifuge du véhicule ou à toute autre pièce métallique.

### ■ Utilisation du coussinet en caoutchouc (facultatif)

(En présence d'une plaque de support arrière déjà en place sur la paroi ignifuge.)

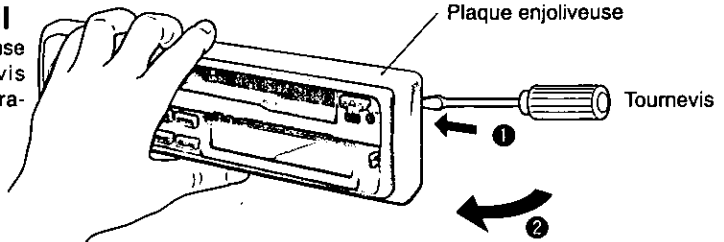
Recouvrir le boulon d'assemblage ⑤ à l'arrière de l'appareil avec le coussinet en caoutchouc (facultatif), puis le fixer sur la plaque de support déjà en place.



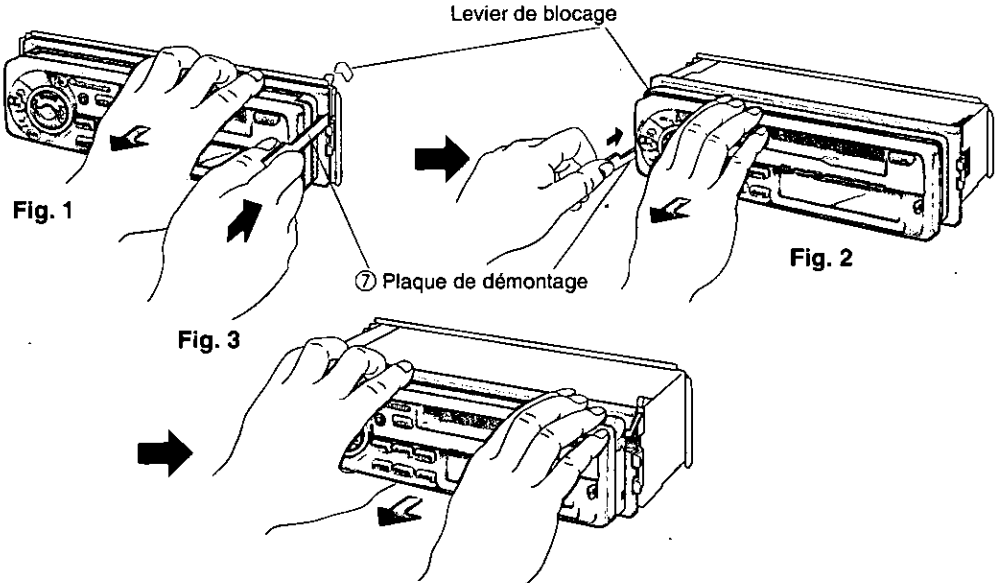
## 3. L'installation terminée, rebrancher la borne négative (-) de la batterie.

## Pour retirer l'appareil

- a) Retirer la plaque enjoliveuse à l'aide d'un tournevis comme le montre l'illustration.



- b) Sortir l'appareil en poussant les deux leviers de blocage à l'aide de la plaque de démontage: suivre la procédure ci-dessous ⑦. (Fig. 1, 2)  
c) Retirer l'appareil en le tirant avec les deux mains.



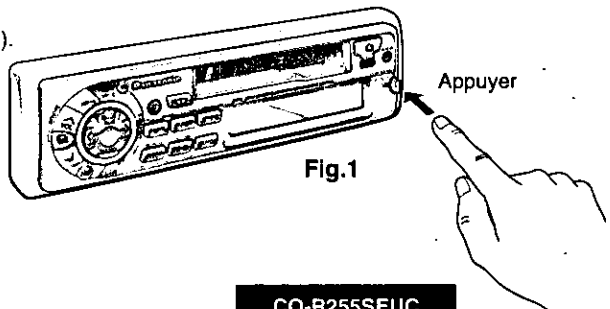
**Remarque:** Conserver la plaque de démontage; elle est requise pour retirer l'appareil du tableau de bord.

## Système antivol

Cet appareil est muni d'un panneau avant amovible. Ainsi, lorsque le panneau avant est enlevé, l'appareil devient inutilisable. Le voyant du système de sécurité clignote.

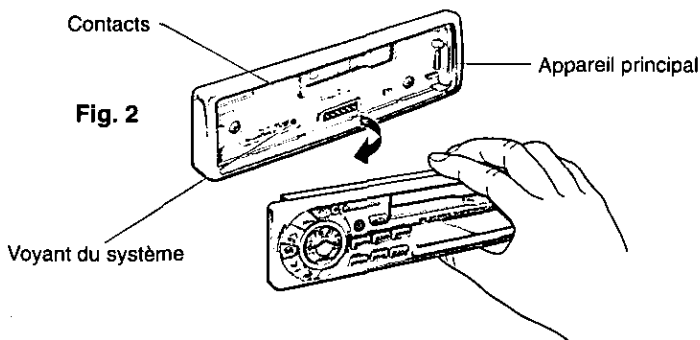
### Retrait du panneau avant amovible

- ① Couper le contact.  
② Appuyer sur la touche de dégagement (⬆).  
Le panneau avant amovible peut être alors dégagé.

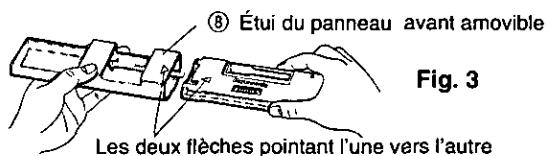


# Guide d'installation (suite)

- ③ Retirer le panneau avant en tirant sur le côté droit. Ranger le panneau dans l'étui fourni.

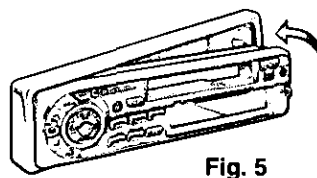
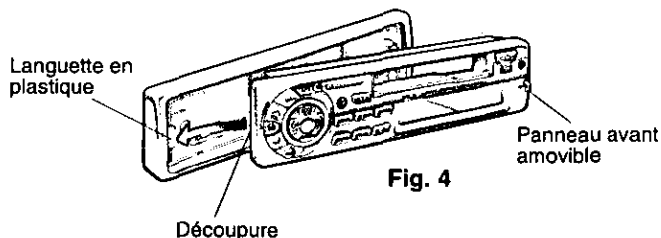


- ④ Tel qu'illustré à la figure 3, insérer le panneau avant dans l'étui, avec la flèche pointant vers l'étui, jusqu'à ce qu'un déclic se fasse entendre. Ranger le panneau dans l'étui. Le panneau peut alors être transporté en toute sécurité.



## Installation du panneau avant amovible

- ① Faire glisser le côté gauche du panneau en place.  
② Appuyer sur le côté droit du panneau jusqu'à ce qu'il s'enclenche.



### Attention:

1. Avant de retirer le panneau, s'assurer que le contact est coupé.
2. Le panneau n'est pas à l'épreuve de l'eau. Ne pas l'exposer à la pluie, à l'eau ou à une humidité excessive.
3. Ne pas tenter de retirer le panneau en conduisant.
4. Ne pas placer le panneau sur le tableau de bord ou dans un endroit susceptible de devenir excessivement chaud.
5. Ne pas toucher aux contacts du panneau ou de l'appareil; cela pourrait affecter la qualité des contacts électriques.
6. Au besoin, nettoyer les contacts avec un chiffon sec et propre.

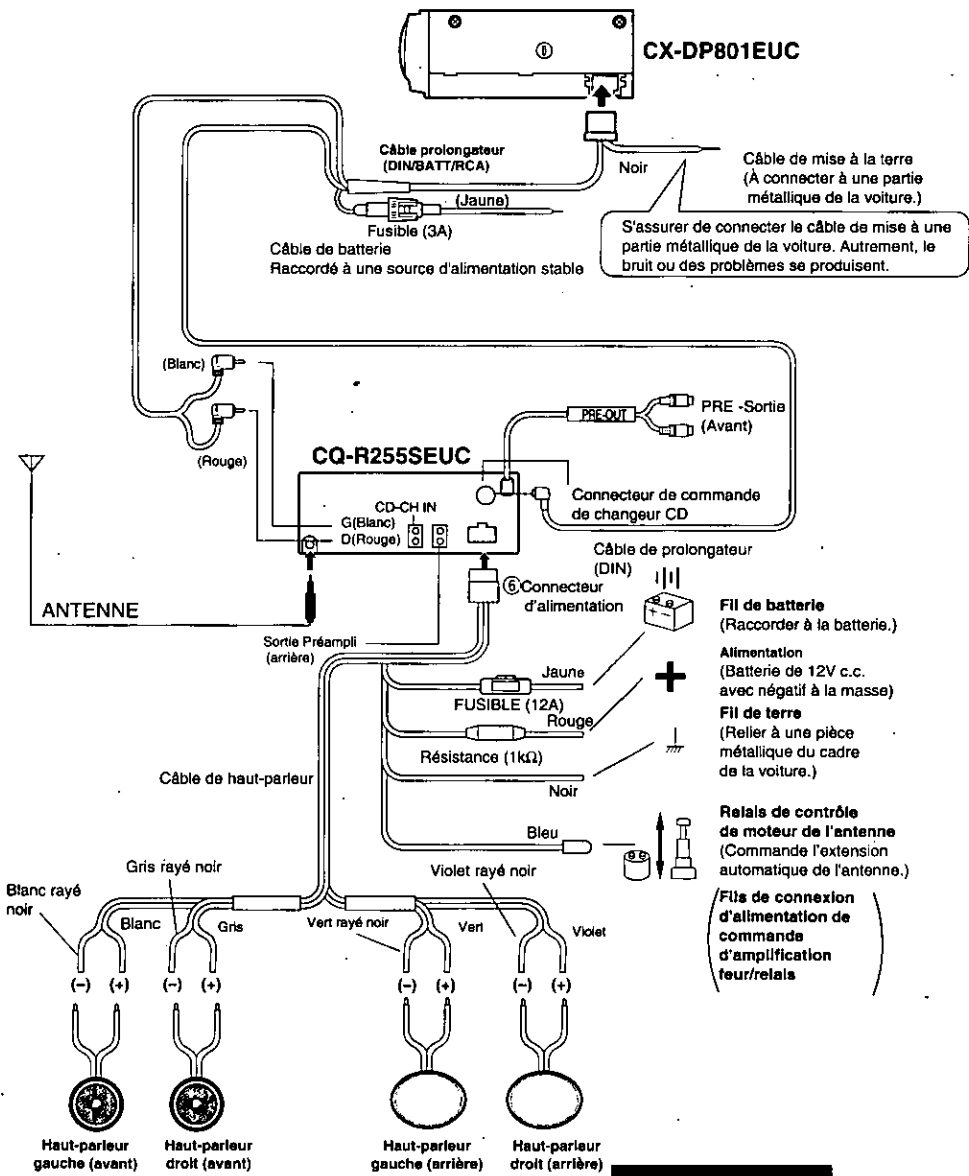
# Connexions électriques

- Cet appareil peut être raccordé à un lecteur-changeur CD (modèle CX-DP801EUC). Pour de plus amples détails, consulter un détaillant Panasonic.
- Pour les instructions relatives au raccordement, se reporter au manuel d'utilisation afférent au lecteur-changeur CD (modèle CX-DP801EUC).

## Attention :

- Toujours suivre le schéma de connexion ci-dessous pour éviter d'endommager l'appareil.
  - Avant de raccorder un câble, dénuder son extrémité d'environ 5 mm.
  - Ne pas brancher le connecteur d'alimentation avant d'avoir effectué tous les raccordements.
  - Toujours isoler les câbles exposés afin d'éviter un court-circuit possible avec le châssis de la voiture.
- Rassembler tous les câbles et vérifier que les bornes des câbles ne touchent aucune pièce métallique.

FRANÇAIS



# En cas de difficulté

## □ Entretien

Cet appareil est conçu et fabriqué de manière à n'exiger qu'un minimum d'entretien. Nettoyer périodiquement les surfaces extérieures avec un chiffon propre. Ne jamais utiliser de solvant d'aucune sorte.

## □ Service après-vente

Si, après quelques tentatives, le problème persiste, il est recommandé de confier l'appareil à un centre de service Panasonic agréé. Confier toute réparation à un technicien qualifié.

## □ En cas de difficulté

Se référer au guide de dépannage suivant pour des causes et solutions possibles par rapport à tout problème rencontré. Un contrôle simplifié ou un réglage mineur peut résoudre le problème.

## □ Remplacement du fusible

Utiliser un fusible de même ampérage (12A). L'utilisation de substituts ou de fusibles d'un ampérage supérieur ou le raccordement de l'appareil sans fusible en place peuvent entraîner un risque d'incendie et endommager l'appareil. Si le fusible de remplacement saute, communiquer avec un centre de service Panasonic agréé.

## □ Guide de dépannage

Problème	Cause possible	Solution probable
Le contact ne peut être établi.	La batterie est épuisée. Le contact n'a pas été établi sur la voiture. Le circuit d'alimentation est mal raccordé. Le fusible de l'appareil a sauté.	Recharger la batterie. Tourner la clé de contact (position ON ou ACC). Vérifier les raccords. Remplacer le fusible.
Réception radio avec interférence.	L'antenne n'est pas raccordée. La voiture est près de lignes à haute tension.	Raccorder l'antenne. Éloigner le véhicule des lignes à haute tension.
Les touches mémoire de la radio ne fonctionnent pas.	Les touches ne sont pas appuyées suffisamment longtemps.	Appuyer sur les touches pendant plus de 2 secondes.
Le son est de piètre qualité.	Les têtes sont sales. La bande est de mauvaise qualité.	Nettoyer les têtes. (Demander conseil à un technicien de service.) Utiliser une bande de meilleure qualité.
La sélection de programme n'est pas possible (lecteur de cassettes).	Les touches ►► (FF) et ◄◄ (REW) ne sont pas pressées simultanément.	Appuyer simultanément sur les deux touches.
Le lecteur-changeur de disques ne fonctionne pas.	L'appareil n'a pas été correctement raccordé. L'appareil n'est pas mis en mode de changement CD. Il n'y a aucun disque dans le magasin.	Vérifier les raccords. Appuyer sur MODE pour activer le mode du changeur de disques. Vérifier le magasin.
Le lecteur-changeur de disques donné n'est pas possible.	Le disque est à l'envers. Le disque est endommagé. Le disque n'est pas dans le magasin.	Recharger le disque correctement. Vérifier l'état du disque. Vérifier le magasin.

## ● Télécommande

Problème	Cause possible	Solution probable
Aucune réponse aux touches	La pile est insérée dans une mauvaise direction.	Insérer la pile dans une bonne direction.
	La pile de la télécommande est à plat.	Remplacer la pile de la télécommande par une neuve.
	La télécommande est mal orientée.	Orienter la télécommande au capteur de l'appareil.

# Données techniques

## Divers

Alimentation	: 12 V c.c. (11 V - 16 V), Tension d'essai 14,4 V, Négatif à la masse
Puissance de sortie maximale	: 40 W x 4 canaux à 400 Hz, Volume au maximum
Action sur la tonalité	: Graves; $\pm 12$ dB à 100 Hz, Aigus; $\pm 12$ dB à 10 kHz
Consommation du courant	: Moins de 2 A (Lecteur de cassettes en fonction; 0,5 W 4 haut-parleurs)
Tension de sortie préampli.	: 2.0V (Lecteur audionumérique en fonction; 1 kHz, 0 dB)
Impédance du haut-parleur	: 4 ohms (4 - 8 ohms disponible)
Dimensions (approx.)	: 178(L) x 50(H) x 150(P) mm (7 po x 1 15/16 po x 5 7/8 po)
Poids (approx.)	: 1,6 kg (3 lb, 8 oz)

## Radio AM

Gamme de fréquences	: 530 - 1 710 kHz
Sensibilité utile	: 28 dB/ $\mu$ V (25 $\mu$ V, S/B 20 dB)


## Radio FM stéréo

Gamme de fréquences	: 87,9 - 107,9 MHz
Sensibilité utile	: 13,2 dBf. (1,25 $\mu$ V, 75 $\Omega$ )
Sensibilité au seuil de 50 dB	: 15,2 dBf. (1,6 $\mu$ V, 75 $\Omega$ )
Réponse en fréquence	: 30 - 15 000 Hz $\pm$ 3 dB
Facteur de rétention	: 1,5 dB
Sélectivité d'alternance	: 75 dB
Séparation stéréo	: 35 dB à 1 000 Hz
Réjection d'image	: 65 dB
Réjection de la F.I.	: 100 dB
Rapport signal/bruit	: 70 dB

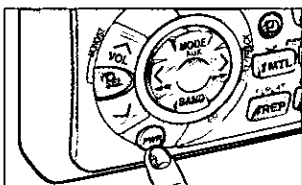
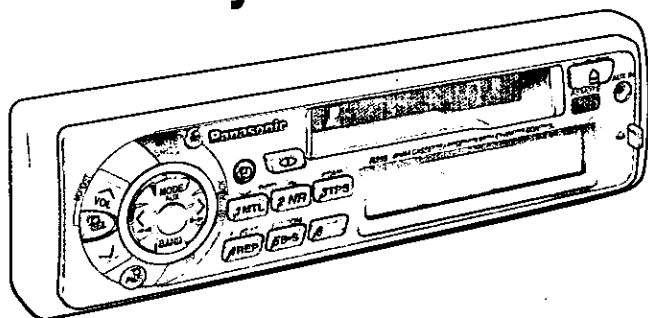
## Lecteur de cassettes

Pistes	: 4 pistes, lecture sur 2 canaux en stéréo
Vitesse de défilement	: 4,76 cm/s (1 7/8 po/s)
Durée d'avance rapide/rebobinage	: Moins de 110 s (C-60)
Réponse de fréquence	: 35 - 14 000 Hz, $\pm 3$ dB (normale) 35 - 17 000 Hz $\pm 3$ dB (bande métal)
Pleurage et scintillement	: 0,12% (Eff. pondéré)
Rapport signal/bruit	: 52 dB, 62 dB (avec Dolby)

**Remarque:** Aux fins d'améliorations, les caractéristiques et la conception sont susceptibles de modification sans préavis.

Réduction de bruit Dolby fabriquée sous licence de Dolby Laboratories Licensing Corporation. DOLBY et le symbole double-D  sont des marques de Dolby Laboratories Licensing Corporation.

# Alimentación y mandos de sonido

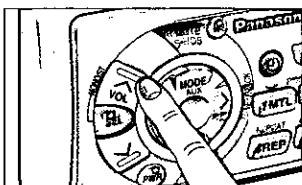


## Alimentación

Si el carro no está todavía en marcha, gire la llave de encendido hasta que el indicador accesorio encienda. Apriete el botón PWR para encender la alimentación.

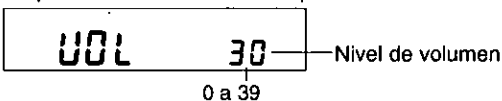
### Notas:

- Cuando se inserta un casete con la alimentación conectada, el aparato se conectará automáticamente, realizará la carga de la cinta e iniciará la reproducción.
- Cuando se desconecta la alimentación mientras se está visualizando la hora, el modo de reloj sigue activado. Cuando se presiona PWR otra vez, la alimentación del sistema se desconecta por completo. Antes de salir del vehículo, si éste no tiene la posición ACC, asegúrese de desconectar el interruptor de la alimentación.

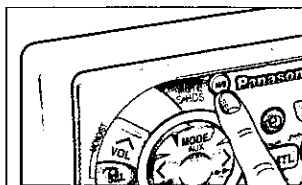


## Volumen

- Apriete el botón " $\wedge$ " o " $\vee$ " para aumentar o reducir el volumen.

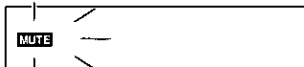


- Mantenga el botón " $\wedge$ " o " $\vee$ " apretado durante más de medio segundo para cambiar sucesivamente los niveles numéricos en el indicador.



## Silenciamiento

- Presione M/S (MUTE/S.HDB) para reducir el nivel de volumen.
- "MUTE" parpadeará durante esta operación.

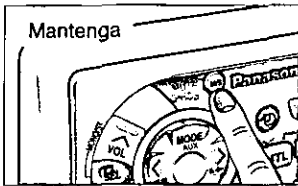


- Presione de nuevo M/S (MUTE/S.HDB) para cancelar la operación.

**Nota:** Este aparato está provisto de un circuito que evita la subida excesiva y súbita del volumen que sirve como ajustador automático del nivel del volumen para que no se produzcan subidas súbitas de volumen ensordecedor.

Este sistema opera de la forma siguiente. Cuando se conecta PWR, el nivel de volumen es baja. Después, el nivel de volumen retorna gradualmente a al nivel ajustado antes de desconectar el aparato la última vez.

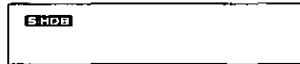




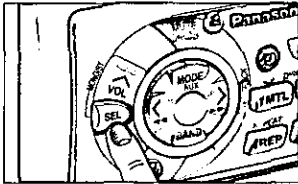
## S.HDB (Super High Definition Bass)

Especialmente para la música rock, el sonido grave será más potente.

- Presione y mantenga presionado M/S (MUTE/S.HDB) durante más de 2 segundos para poder oír sonidos graves de alta definición.

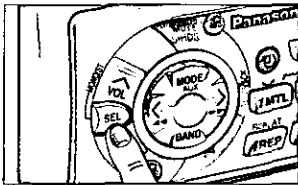
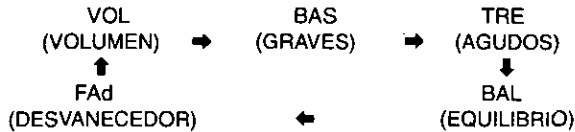


- Presione y mantenga presionado M/S (MUTE/S.HDB) otra vez durante más de 2 segundos para volver al tono normal.



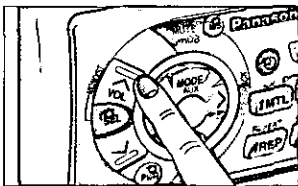
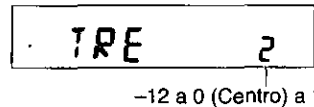
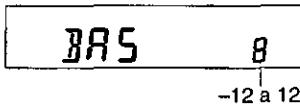
## Cómo Cambiar los Modos de Audio

Apriete SEL para conmutar los modos de audio en la siguiente orden.



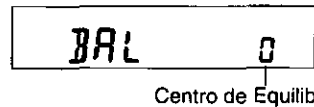
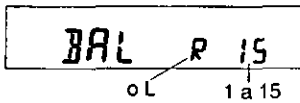
## Graves y Agudos

Apriete SEL para elegir el modo BASS (TREBLE). Apriete “^” o “v” para aumentar o reducir la respuesta de los graves/agudos.



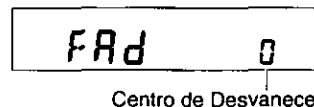
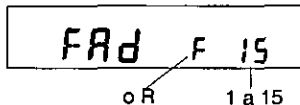
## Equilibrio

Apriete SEL para elegir el modo BALANCE. Apriete “^” o “v” para conmutar el volumen del sonido al altavoz derecho o izquierdo.

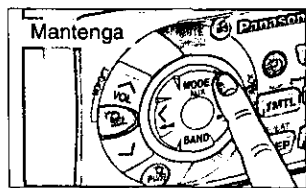


## Desvanecedor

Apriete SEL para elegir el modo FADER. Apriete “^” o “v” para conmutar el volumen del sonido a los altavoces delanteros o traseros.



**Nota:** Cuando se elige el modo de control (BAS/TRE/BAL/FAd) pero no se ejecuta ninguna operación dentro de 5 segundos (2 segundos en el modo VOL), el indicador vuelve al modo de operación normal (Radio, Cintas). En tal caso, apriete nuevamente SEL para elegir el modo de control.



## Cómo Elegir la Fuente Auxiliar

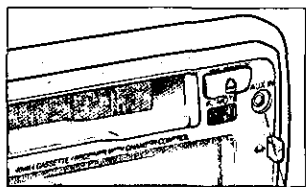
- ① Apretar MODE durante más de 2 segundos para elegir el modo de entrada AUX.

**AUX**

- ② Conectar el equipo auxiliar en el receptáculo AUX.

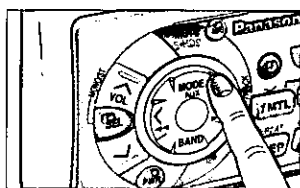
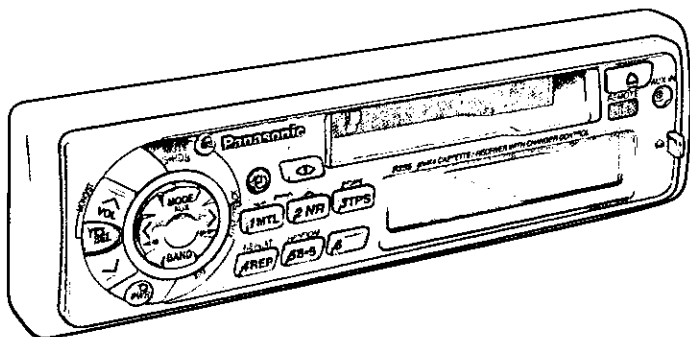
### Cómo cancelar el modo de entrada AUX

Presione MODE mientras el modo AUX esté activado, y el modo retornará al modo anterior. O inserte una cinta de casete y el modo cambiará al modo TAPE.



Toma AUX

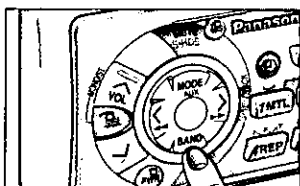
# Operación básica del radio



## Para cambiar el modo del sintonizador

Presione MODE para cambiar el modo de operación de la forma siguiente.

TUNER → TAPE → Control del cargador de discos CD I  
(Cuando la cinta está insertada) (Cuando se ha conectado un cargador de discos compacto)

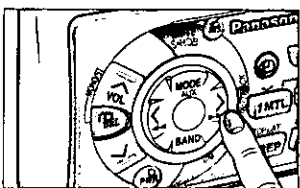
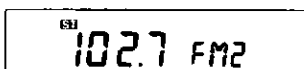


## Cómo Elegir una Banda

Apretar BAND para elegir las bandas en la siguiente orden.

FM1 → FM2 → FM3 → AM

El indicador "ST" enciende si la estación está transmitiendo en el modo estereofónico.



## Sintonía Manual

Aprete ">" o "<" para mover a una frecuencia más baja o alta.



## Sintonía por Búsqueda

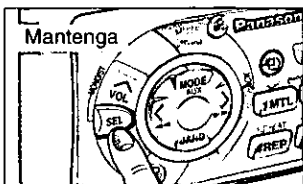
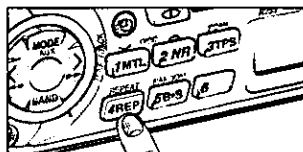
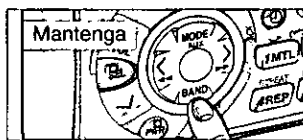
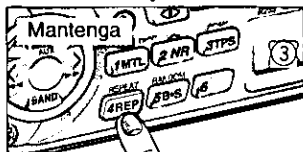
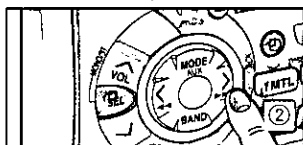
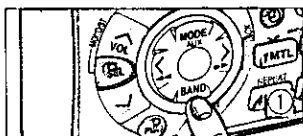
Aprete ">" o "<" durante más de medio segundo, y luego suéltelo. El radio para automáticamente en la estación siguiente.

# Operación básica del radio continuación

## Presintonía de estaciones

Se puede presintonizar hasta 24 estaciones en la memoria de estaciones, como sigue:

FM1	FM2	FM3	AM
6 estaciones	6 estaciones	6 estaciones	6 estaciones

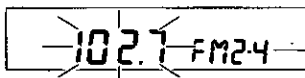


## Presintonía Manual de las Estaciones

- 1 Apriete BAND para elegir la estación deseada.
- 2 Use la sintonía manual o de búsqueda para encontrar la estación que Ud. desea programar en la memoria.
- 3 Mantenga apretado uno de los botones selectores de estación 1 a 6 durante más de 2 segundos, hasta que el indicador comience a parpadear.

La memoria está ahora ajustada para aquél botón de la banda que usted ha elegido.

Repita el procedimiento para presintonizar otras estaciones par las bandas FM1 a AM.



Múro del Botón

**Nota:** Ud. puede cambiar el contenido de la memoria repitiendo el procedimiento arriba mencionado.

## Cómo Llamar una Estación Presintonizada

Apriete cualquier uno de los botones 1 a 6 para llamar la estación presintonizada por medios de los pasos 1 a 3 arriba.

## Memoria de presintonización automática

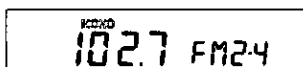
Elija una banda y mantenga BAND(APM) apretado durante más de 2 segundos.

- Las cinco estaciones más potentes disponibles en la banda serán automáticamente memorizadas en los botones de presintonía 1 a 6.
- Una vez presintonizadas, las estaciones son barridas sucesivamente durante 5 segundos.

- Apriete el botón de presintonía apropiado que Ud. quiere escuchar.

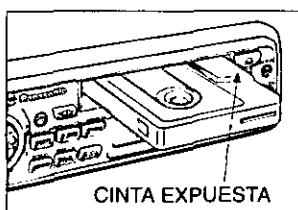
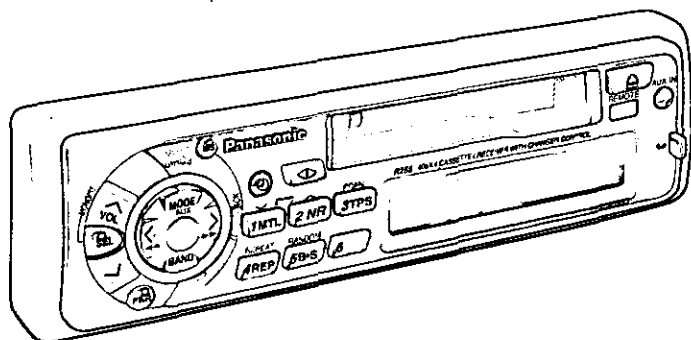
## Para reducir las interferencias durante las difusiones de FM (MONO)

Presione y mantenga presionado SEL durante más de 1 segundo para cambiar a recepción monofónica en caso de haber demasiada interferencia en la señal de FM en estéreo o para mejorar la calidad del sonido de difusiones débiles de FM. Para desactivarlo, presione SEL otra vez durante más de 1 segundo.



**CUIDADO:** Por razones de seguridad, no intente programar el sistema de presintonía cuando esté conduciendo.

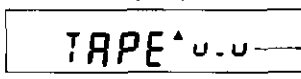
# Operación básica del tocacintas de cassette



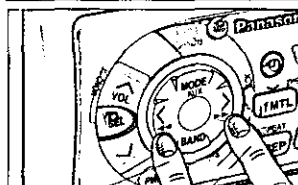
CINTA EXPUESTA

## Cómo Cargar un Cassette

Inserte un casete con la parte de la cinta expuesta encarada hacia al derecha. Empuje con cuidado el casete hasta que se inicie la carga. El casete se cargará y se iniciará la reproducción.



INDICADOR DE PROGRAMA  
(Esta indicación "P" gira.)

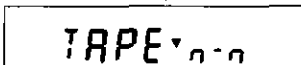


REBOBINADO

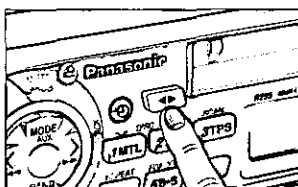
AVANCE RÁPIDO

## Rebobinado y Avance Rápido

Apriete y trabe ya sea ◀ (REW) para rebobinar o ▶ (FF) para hacer avanzar rápidamente la cinta.



Para detener el rebobinado o el avance rápido, presione ◀. Si rebobina la cinta hasta el final, se reproducirá otra vez la misma cara. Si hace que la cinta avance hasta el final, la reproducción se reanuda en el principio de la otra cara de la cinta.



## Cómo Cambiar el Lado

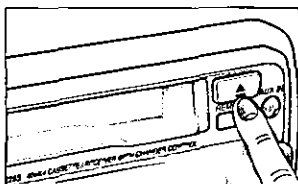
Presione ◀ para cambiar al programa de la otra cara de la cinta. La visualización cambia para indicar el programa que se está reproduciendo.



REPRODUCCIÓN DEL LADO SUPERIOR



REPRODUCCIÓN DEL LADO INFERIOR



## Expulsión de la cinta

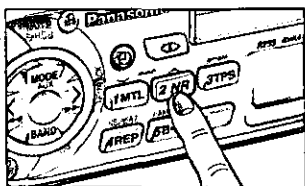
Presione ▲ y el casete se expulsará para poder sacarlo, y se reanuda el modo de operación anterior.

### Notas:

- Si se desconecta la alimentación antes de presionar ▲, el casete no se expulsará. Conecte de nuevo la alimentación y presione ▲ para expulsar el casete.
- El casete siempre deberá extraerse de la ranura del casete cuando no se esté utilizando.

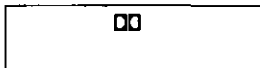
# Operación básica del tocacintas de cassette

continuación



## Reducción de ruido Dolby

Presione 2 (NR) para ajustar el modo Dolby B NR.



Para cancelar el modo Dolby NR, presione el botón otra vez.

### Nota:

Ajuste el modo Dolby B NR para reproducir cintas grabadas con el sistema de reducción de ruido Dolby del tipo B.

## Salto de espacios en blanco

Presione 5 (B-S) para saltar partes que no estén grabadas de la cinta.



Es muy conveniente si desea saltar rápidamente las partes sin grabar que quedan al final de cada cara de la cinta para iniciar la reproducción del principio de la otra cara de la cinta.

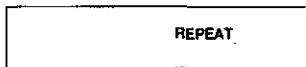
Para desactivar la función, presione de nuevo 5 (B-S).

### Notas:

- Se enciende el indicador "B-SKIP". Sin embargo, la operación de saltos de espacios en blanco no funciona si REPEAT está activado. La función de repetición tiene prioridad sobre la función de salto de espacios en blanco.
- Además, la operación de salto de espacios en blanco no funcionará cuando las partes no grabadas de la cinta sean de menos de 15 segundos.

## Repetición de la reproducción

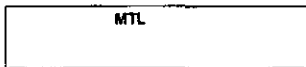
Presione 4 (REP) para repetir la misma música que está ahora escuchando.



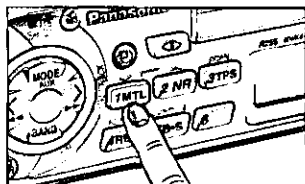
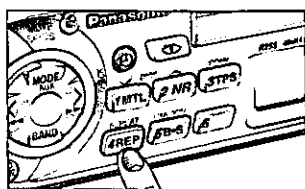
Después de terminar la música que acaba de escuchar, el rebobinado se inicia automáticamente hasta el principio de la pieza musical, y se inicia de nuevo la reproducción de la misma pieza. Para desactivar la función, presione de nuevo 4 (REP).

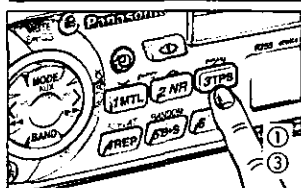
## Modo de cintas de metal

Presione 1 (MTL) para reproducir cintas de metal o de dióxido de cromo (CrO2). Para desactivar la función, presione de nuevo 1 (MTL).



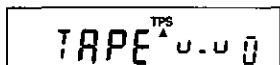
Nota: La reproducción de cintas que no sean de metal en el modo MTL causa un desequilibrio de las altas frecuencias, lo cual afecta la calidad del tono.



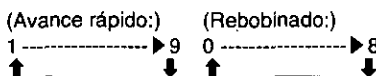


## Operación de TPS (búsqueda de programas de la cinta)

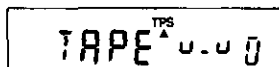
① Presione 3 (TPS) para activar el modo de búsqueda de programas de la cinta.



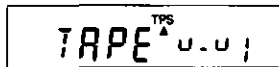
② Desde la selección actual, decida el programa que desea seleccionar. Luego, presione "▶" varias veces hacia delante (hasta 9 programas) o presione "◀" varias veces hacia atrás (hasta 8) para seleccionar el número del programa correspondiente.



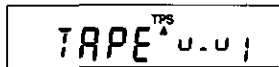
EJM1. Para seleccionar de nuevo el programa actual, presione 3 (TPS), y presione "◀" una vez.



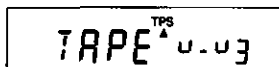
EJM2. Para seleccionar el primer programa hacia atrás desde la selección actual, presione 3 (TPS) una vez, y presione "◀" dos veces.



EJM3. Para seleccionar el programa siguiente, presione 3 (TPS) y presione "▶" una vez.



EJM4. Para seleccionar el tercer programa hacia delante desde la selección actual, presione 3 (TPS) una vez, y presione "▶" tres veces.



③ Para desactivar la función, presione 3 (TPS) otra vez.

### Nota:

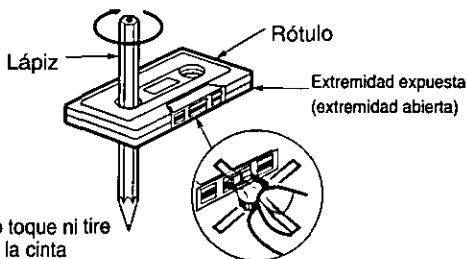
Es posible que el modo TPS no funcione correctamente en los casos siguientes. Sin embargo, esto no implica que la unidad esté defectuosa.

- Hay intervalos de menos de 4 segundos o con alto nivel de ruido o zumbido entre los programas.
- Hay un pasaje de nivel muy bajo dentro de un programa.

## Notas sobre las cintas cassette

Flojedad de la cinta:

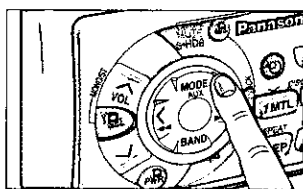
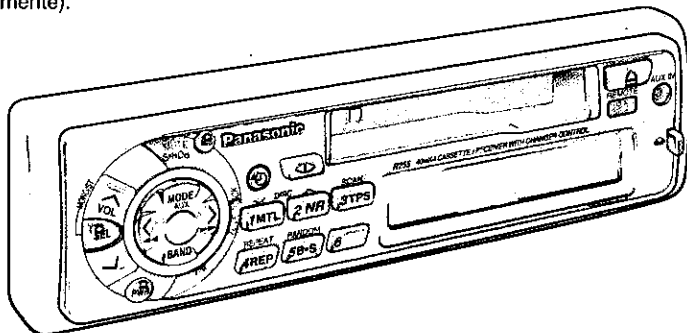
Use un lápiz o un objeto similar para eliminar la flojedad como se muestra en la figura. Cuando se usa una cinta floja, eso puede resultar en el enmarañado de la cinta con las partes rotatorias de la unidad.



# Conocimientos básicos cambiadiscos de CD

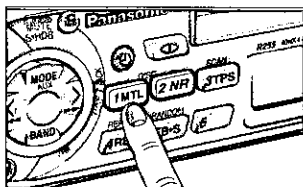
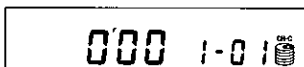
## Nota:

Los mandos del cambiadiscos de CD son aplicables a la unidad con cambiadiscos de CD opcional (vendido separadamente).



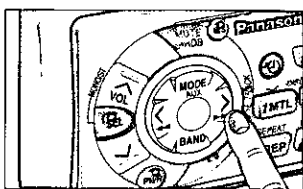
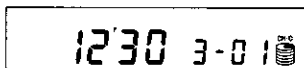
## Cómo cambiar el modo

Teniendo el cambiadiscos de CD conectado, apriete el botón "MODE" para conmutar del modo actual al modo de cambiadiscos de CD, y el aparato comienza a tocar automáticamente el CD.



## Selección de una disco

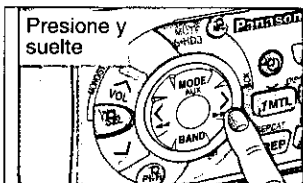
Presione "DISC" o "DISC" para seleccionar los discos en orden ascendente o descendente.



## Cómo Elegir una Pista

Apriete el botón "▶▶" una vez para avanzar a la pista siguiente. Apriete repetidamente para avanzar a través de todas las pistas sucesivas del disco.

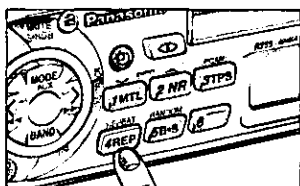
Apriete el botón "◀◀" una vez para comenzar a tocar desde el comienzo de la pista actual. Apriete dos veces este botón para volver a la pista anterior. Apriete repetidamente para retroceder a través de las pistas sucesivas del disco.



## Cómo Buscar una Pista

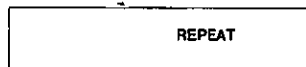
Mantenga apretado el botón "▶▶" o "◀◀" durante más de medio segundo para hacer funcionar el mecanismo de avance o retorcioso rápido a través de las pistas sucesivas del disco. Suelte el botón "▶▶" o "◀◀" para volver a la reproducción normal del disco CD cuando haya alcanzado la pista deseada.



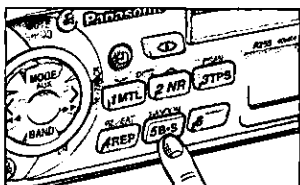


## Repetición de una canción

Presione 4 (REPEAT) para repetir la selección actual. Se encenderá el indicador "REPEAT".

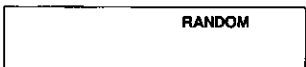


La selección actual seguirá repitiéndose hasta que vuelva a presionar 4 (REPEAT).

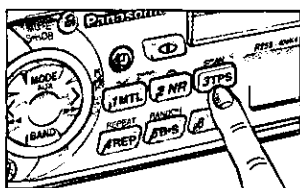


## Selección al Azar

Apriete el botón 5 (RANDOM). El indicador "RANDOM" enciende.



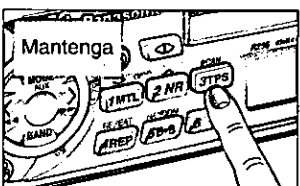
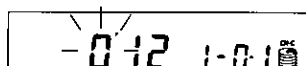
Se hace la reproducción al azar de músicas de todos los CD disponibles. Para apagarla, apriete nuevamente el botón 5 (RANDOM).



## Exploración de pistas

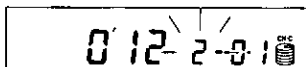
Apriete el botón 3 (SCAN). La pantalla parpadea, y el aparato toca sucesivamente los 10 primeros segundos de cada pista.

Para parar la exploración y seguir con la pista actual, apriete nuevamente el botón 3 (SCAN).



## Exploración de discos

Presione y mantenga presionado 3 (SCAN) durante más de 2 segundos. Se reproducirá la primera canción de todos los discos de cartucho durante 10 segundos cada una. Además, el número de disco parpadeará al mismo tiempo. Para detener la reproducción actual de la exploración de discos, presione y mantenga presionado otra vez 3 (SCAN) durante más de 2 segundos.



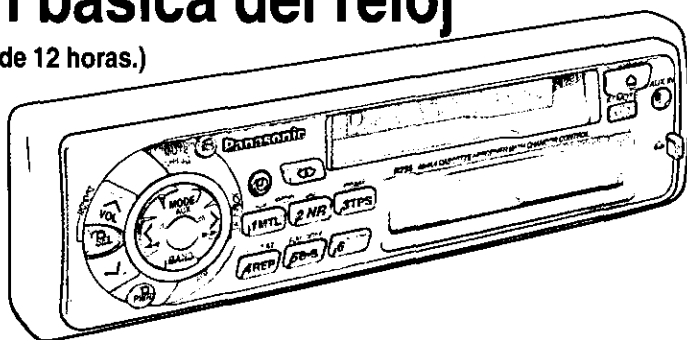
### ❑ Mensajes de visualización de error

E1	Esta indicación aparece cuando el disco CD está sucio o invertido. Selecciona el siguiente disco compacto disponible.
E2	Esta indicación aparece cuando el disco CD está arañado. Selecciona el siguiente disco compacto disponible.

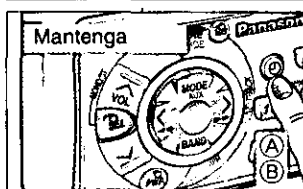
E3	Esta indicación aparece cuando el disco CD cesa de funcionar debido a alguna razón. Sírvese apagar el motor del auto (ACC off) y quitar el fusible del conductor amarillo durante 3 minutos. En seguida, reinstale el fusible.
0000	Se visualiza cuando no hay ningún disco en el cartucho.

# Operación básica del reloj

(El sistema del reloj es de 12 horas.)

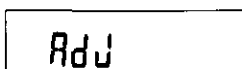


ESPAÑOL

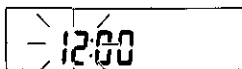


## Ajuste de la hora inicial

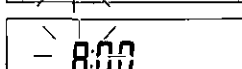
A Presione y mantenga presionado  $\oplus$  durante más de 2 segundos. Se visualizará "AdJ".



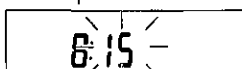
B Presione y mantenga presionado  $\oplus$  otra vez durante más de 2 segundos. "12" parpadeará indicando que se ha activado el modo de ajuste de la hora.



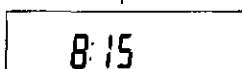
C Para ajustar las horas, presione ">" o "<".



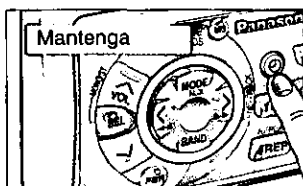
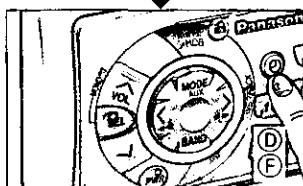
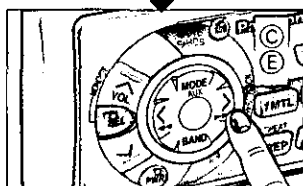
D Presione  $\oplus$  otra vez para ajustar los minutos.



E Para ajustar los minutos, presione ">" o "<".



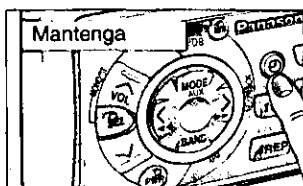
Mantenga presionado ">" o "<" para cambiar con rapidez los números.



F Cuando haya ajustado la hora, presione  $\oplus$ .

## Reajuste de la hora

Cuando desee reajustar la hora, presione y mantenga presionado  $\oplus$  durante más de 2 segundos para activar el modo de ajuste de la hora. Entonces, repita los pasos C a F de arriba.



## Selección de la visualización del reloj

Presione y mantenga presionado  $\oplus$  durante más de 2 segundos para la visualización del reloj.

Presione  $\oplus$  otra vez, y se reanudará el modo de visualización de audio actual.

Cuando se desconecta la alimentación cuando se visualiza la hora, el modo de reloj seguirá activado. Cuando se presiona de nuevo PWR, el sistema se desconectará por completo.

**Nota:** Antes de salir del automóvil, si no dispone de la posición ACC, asegúrese de desconectar la alimentación.

# Conocimientos Básicos del Controlador Remoto

## Sustitución de la batería:

### 1. Quite el sujetador de batería

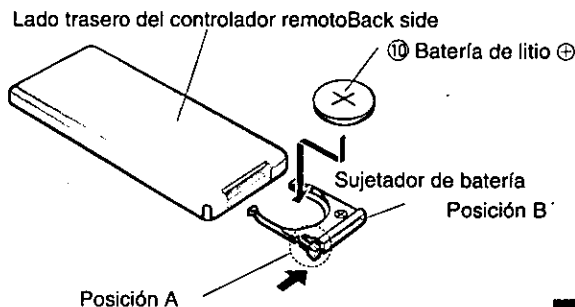
Tire del portador de batería hasta la posición B, mientras aprieta la Posición A en la dirección indicada por la flecha.

### 2. Sustitución de la batería

Inserte la batería de manera correcta, con el lado (+) hacia arriba, como se muestra en la ilustración.

### 3. Inserción del sujetador de batería

Empujar el sujetador de batería a la posición original.



## Nota sobre las baterías:

Las baterías viejas deben ser quitadas y desechadas inmediatamente.

Informaciones sobre las baterías:

- Batería recomendada: Batería de litio Panasonic (CR2025)
- Vida de la batería: 6 meses bajo condiciones normales de uso (a ambiente temperatura normal)

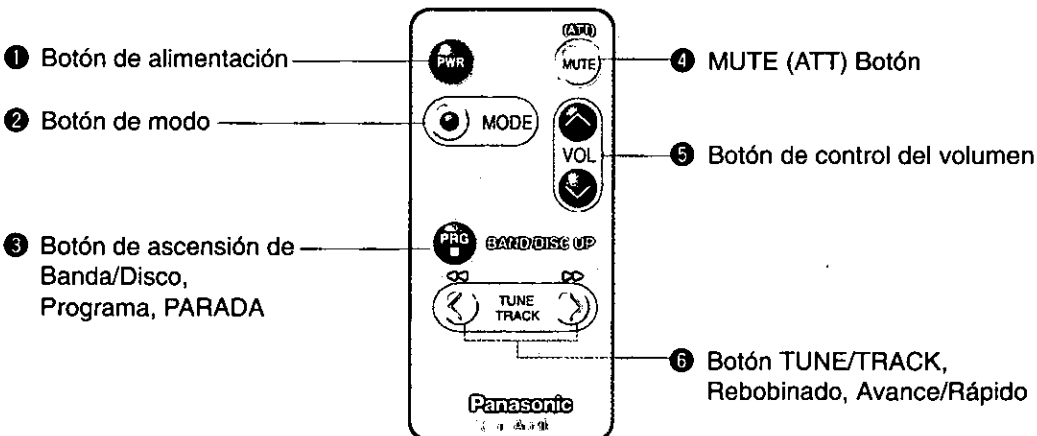
### Cuidado:

El uso incorrecto de las baterías puede causar el sobrecalentamiento, explosión o ignición, resultando en herida o incendio.

La fuga del electrolito de la batería puede causar daños en el aparato.

- No desmonte ni ponga en cortocircuito las baterías. No deseche las baterías en el fuego.
- Para evitar el riesgo de accidente, mantenga las baterías fuera del alcance de los niños.

## Nomenclatura de los controles principales



# Conocimientos Básicos del Controlador Remoto continuación

**Procedimientos de operación:** Dirija el controlador remoto hacia el sensor de la unidad principal.

## Generalidades

### Power

#### ① Power (Botón de alimentación)

- Apriete POWER para encender la fuente de alimentación.
- Apriete POWER nuevamente para apagar la fuente de alimentación.

### Volumen

#### ⑤ ∇VOL∧ (Botón de control del volumen)

Presione "∧" or "∇" o para aumentar o reducir el nivel de volumen.

### Selección del modo

#### ② MODE (Botón de modo)

Apriete MODE para conmutar el modo de funcionamiento de la siguiente manera.

Radio → CINTA → (Mando del Cambiadiscos de CD)



### Silenciamiento

#### ④ Botón de silenciamiento (MUTE)

- Presione MUTE. Se activa MUTE.
- Presione MUTE de nuevo para desactivarlo y escuchar el sonido con el volumen normal.

## Radio

### Para Cambiar el Modo del Radio

#### ② MODE (Botón de modo)

Presione MODE para elegir el Modo del Radio.

Radio → CINTA → (Mando del Cambiadiscos de CD)



### Sintonía Manual

#### ⑥ ◀◀TUNE▶▶ (Botón de sintonización manual)

Apriete "◀◀TUNE" o "TUNE▶▶" para mover a una frecuencia más baja o alta.

### Selección de una banda

#### ③ BAND (Botón de selección de banda)

Apriete BAND para elegir las bandas.

### Sintonía por Búsqueda

#### ⑥ ◀◀TUNE▶▶ (Botón de sintonización por búsqueda)

Apriete "◀◀TUNE" o "TUNE▶▶" durante más de medio segundo, y luego suéltelo. El radio para automáticamente en la estación siguiente.

# Reproductor de cintas de cassette

## Para Comenzar a Tocar una Cinta Cassette

### ② MODE (Botón de modo)

Solamente cuando una cinta cassette está insertada, presione para elegir el modo de reproducción de la CINTA, y la reproducción comenzará automáticamente.

Radio → CINTA → (Mando del Cambiadiscos de CD)



## Rebobinado y Avance Rápido

### ⑥ ◀◀ TRACK ▶▶ (Botón de rebobinado/avance rápido)

Apriete y trabe ya sea "◀◀" para rebobinar o "▶▶" para hacer avanzar rápidamente la cinta.

### ③ PRG (Botón de parada)

Presione PRG para hacer parar la operación de rebobinado o de avance rápido.

## Cambio de caras

### ③ PRG (Botón de Cambio de Programa)

Presione este interruptor para cambiar el programa a la otra cara de la cinta.

## Búsqueda de programas de la cinta

### ⑥ ◀◀ TRACK ▶▶ (botón de rebobinado/avance rápido)

1. Ajuste la grabadora en el modo TPS. (Vea la página 63.)
2. Para rebobinar la cinta hasta el principio del programa que está escuchando: Presione ◀◀ una vez.
3. Para rebobinar la cinta hasta el principio del programa anterior: Presione ◀◀ dos veces. (Cada vez que presione ◀◀, la cinta se rebobinará hasta el principio del programa anterior al actual.)
4. Para seleccionar el programa siguiente: Presione ▶▶ una vez. (Cada vez que presione ▶▶, la cinta avanzará hasta el principio del programa indicado por el indicador del número de programa.)

# Mando del Cambiadiscos de CD

(En conexión con el cambiadiscos de CD).

## Para Poner en Funcionamiento el Cambiadiscos de CD

### ② MODE (Botón de modo)

Cuando conectado con el Cambiadiscos de CD, presione MODE para elegir el Modo de Control del Cambiadiscos de CD, y la reproducción comienza automáticamente.

Radio → CINTA → (Mando del Cambiadiscos de CD)



## Selección de un disco

### ③ DISC UP (Botón de selección de disco)

Presione para avanzar secuencialmente del disco siguiente.

## Cómo Elegir una Pista

### ⑥ ◀◀ TRACK ▶▶ (Botón de selección de canción)

- Apriete el botón "▶▶" una vez para avanzar a la pista siguiente.
- Apriete el botón "◀◀" una vez para comenzar a tocar desde el comienzo de la pista actual.
- Apriete repetidamente para retroceder a través de las pistas sucesivas del disco.

## Rebobinado y avance rápido

### ⑥ ◀◀ TRACK ▶▶ (Botón de búsqueda de canciones)

- Presione y mantenga presionado "◀◀" o "▶▶" durante más de medio segundo para activar las operaciones de avance rápido o rebobinado por el disco.
- Suéltelo para detener el retroceso o avance rápido.

# Guía de instalación



## ADVERTENCIA

Estas informaciones de instalación están destinadas a técnicos instaladores expertos, y no a personas sin conocimientos técnicos. Ellas no contienen las advertencias ni los avisos sobre los posibles peligros al intentar instalar este producto.

Cualquier intento para instalar este producto en un auto por cualquier persona que no sea un técnico instalador puede causar daños en el sistema eléctrico y puede resultar en serias heridas o hasta en la muerte.

### □ Instrucciones generales

Si posible, este equipo deberá ser instalado por un profesional. Sin embargo, si Ud. piensa instalar este aparato Ud. mismo, el primer paso es decidir donde instalarlo. Las instrucciones contenidas en estas páginas guiará a Ud. en los pasos siguientes: (Por favor, refiérase a la ADVERTENCIA arriba).

- Identifique y pegue rótulos a los alambres del vehículo.
- Conecte los alambres del vehículo con los alambres del conector de alimentación.
- Instale la unidad del en tablero de instrumentos.
- Verifique el funcionamiento de la unidad.

Cuando tenga cualquier problema, sírvase consultar su instalador profesional más cercano.

**ADVERTENCIA:** Esta unidad funcionará solamente con un sistema de batería de auto de 12 voltios de CC con el polo negativo puesto a tierra. No intente usarlo con cualquier otro sistema. Si no, podrá causar serios daños.

Antes de comenzar la instalación, busque los elementos siguientes incluidos en el embalaje de su unidad.

### □ Herrajes Suministradas

No.	Item	Diagrama	Cantid.
①	Collar de montaje		1
②	Tuerca hexagonal (5mmφ)		1
③	Tira de soporte trasero		1
④	Tornillo de autoenrosque (5 mmφ x 16 mm)		1
⑤	Perno de montaje (5mmφ)		1
⑥	Conector de alimentación		1
⑦	Placa de desmontaje		1
⑧	Estuche de la placa frontal removible		1
⑨	Unidad del Controlador Remote		1
⑩	Batería de litio		1

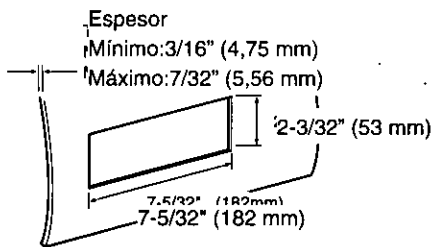
## □ Herramientas necesarias

Ud. necesitará un destornillador, una pila AA de 1,5 voltio, y lo siguiente:

Bombilla de prueba de 12 V CC    Cinta adhesiva eléctrica    Cortaalambres



## □ Especificaciones del tablero



## □ Identificar todos los alambres

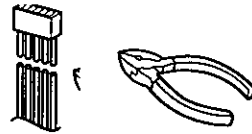
El primer paso en la instalación es el identificar todos los alambres del vehículo que serán usados cuando Ud. vaya a instalar su sistema de sonido. Cuando vaya identificando cada alambre, sugerimos que pegue rótulos usando una cinta de identificación y un marcador permanente. Eso ayudará a evitar confusiones cuando vaya a hacer las conexiones más tarde.

**Nota:** No conecte el conector de alimentación a la unidad estereofónica hasta que haya realizado todas las conexiones. Si no hay protectores de plástico en los alambres de conexión del aparato estereofónico, asegúrese de aislar todos los conductores expuestos con cinta eléctrica hasta que Ud. esté listo para usarlos. Identifique los alambres en la siguiente orden.

### Alambre de alimentación

Si su vehículo tiene un radio o está alambrado de antemano para uno:

Corte el tapón conector (dejando los alambres tan largos como posible), para que Ud. pueda trabajar con los alambres individuales.



Gire la llave de encendido a la posición ACC, y conecte uno de los conductores de la bombilla de prueba al chasis

Toque cada uno de los alambres expuestos cortados del tapón del conector del radio con el otro conductor de la bombilla de prueba. Toque un alambre de cada vez hasta encontrar la salida que haga encender la bombilla de prueba.

Ahora, apague la llave de encendido y en seguida enciéndalo nuevamente. Si la bombilla de prueba también apaga y enciende, el alambre que está siendo tocado es el conductor de alimentación del vehículo.

Si su vehículo no está alambrado para unidad de audio:

Vaya al bloque de fusibles para encontrar la boca de fusible para radio (RADIO), accesorio (ACC) o encendido (IGN).

### Conductor de la batería

Si su unidad estereofónica tiene un conductor amarillo, Ud. necesitará localizar el conductor de la batería del auto. Si no, Ud. podrá ignorar este procedimiento. (El conductor amarillo de la batería suministra una alimentación continua para mantener el reloj, la memoria de almacenaje y otras funciones).

Si su vehículo tiene un radio o está alambrado de antemano para uno:

Con la llave de encendido y los faros delanteros apagados, identifique la batería del carro conectando un conductor de la bombilla de prueba al chasis y verificando los alambres restantes expuestos resultantes del corte del tapón conector.

Si su vehículo no está alambrado para una unidad de audio:

Vaya al bloque de fusibles y localice la boca de fusible para la batería, normalmente marcada con el símbolo BAT.

### Altavoces

Identifique los conductores de los altavoces del auto. Hay dos conductores para cada altavoz, normalmente con códigos de colores.

# Guía de instalación continuación

Una manera simple de identificar los conductores de los altavoces y los altavoces conectados con ellos es probar los conductores usando una batería de 1,5 voltio AA como sigue.

Apriete un conductor contra un polo de la batería y toque instantáneamente el polo opuesto de la batería con el otro conductor. Ud. podrá oír un sonido de arañazo en el altavoz si está asiendo los conductores del altavoz.

Si no, continúe probando diferentes combinaciones de conductores hasta identificar todos los conductores de los altavoces. Cuando vaya a pegar rótulos, incluya los rótulos para identificar la ubicación de cada altavoz.

## Motor de la antena

Si su vehículo está dotado de una antena motorizada automática, identifique el conductor de la antena motorizada del vehículo conectando un conductor de la bombilla de prueba con el conductor de la batería del vehículo y tocando, uno a uno, los alambres restantes expuestos del tapón conector cortado. Ud. podrá oír el sonido de activación del motor de la antena cuando Ud. toca el alambre correcto.

## Antena

El conductor de la antena es un alambre negro grueso con un tapón metálico en la punta.

## ☐ Conecte todos los alambres

Ahora que Ud. ha identificado todos los alambres del vehículo, estará listo para comenzar a conectarlos con los alambres de la unidad estereofónica. El diagrama de conexión de la página 77 muestra las conexiones correctas y los códigos de colores de los alambres.

Recomendamos fuertemente que Ud. pruebe la unidad antes de hacer la instalación final.

Ud. puede instalar la unidad sobre el suelo y hacer conexiones temporales para probar la Unidad. Use cinta eléctrica para cubrir los alambres expuestos.

**IMPORTANTE:** Conecte el alambre rojo de alimentación por último, después de haber hecho y aislado todas las demás conexiones.

## Puesta a tierra

Conecte los conductores negros de puesta a tierra del conector de alimentación al chasis metálico del vehículo,

## Altavoces

Conecte los alambres de los altavoces. Vea el diagrama de alambrado abajo para hacer las conexiones correctas. Siga el diagrama cuidadosamente para evitar estropear los altavoces y la unidad estereofónica.

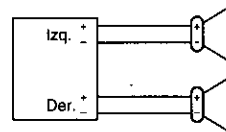
Los altavoces usados deberán ser capaces de manejar más de 40 vatios de potencia de audio. Cuando esté usando un amplificador de audio opcional, los altavoces deberán ser capaces de manejar la potencia máxima de salida del amplificador. Los altavoces con bajas capacidades de entrada podrán sufrir daños.

La impedancia del altavoz deberá ser de 4 a 8 ohmios, que está típicamente marcado en la mayoría de los altavoces. Los altavoces con impedancia más grande o más pequeña podrán afectar la salida y causar daños tanto en los altavoces como en la unidad estereofónica.

**ADVERTENCIA:** Nunca ponga a tierra los cordones de los altavoces. Por ejemplo, no use el sistema de puesta a tierra del chasis o un sistema de altavoces de 3 alambres. Cada altavoz deberá ser conectado separadamente usando alambres paralelos aislados. Cuando tenga cualquier duda sobre cómo los altavoces de su auto están alambrados, sírvase consultar con su instalador profesional más cercano.

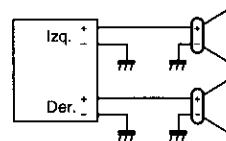
### CORRECTO

Ninguna puesta a tierra común



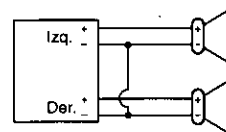
### INCORRECTO

Puesta a tierra común en el chasis



### INCORRECTO

Altavoz común (conductor de puesta a tierra común)





### Antena motorizada

Conecte el conductor de la antena motorizada del vehículo con el conductor del relé de control de la antena motorizada.

### Batería

Conecte el conductor amarillo de la batería con el alambre del radio o con la boca del fusible de la batería en el bloque de fusibles.

### Antena

Conecte la antena enchufando el conductor de la antena al receptáculo de la antena.

### Equipos

Conecte cualesquier equipos opcionales tales como el amplificador, según las instrucciones suministradas juntamente con el equipo. Mantenga una distancia de aproximadamente 12 pulgadas (30 cm.) entre los cordones de los altavoces y la unidad amplificadora, y la antena y el cordón de extensión de la antena. Sírvase leer las instrucciones de operación y de instalación de cualquier equipo que vaya a conectar con esta unidad.

### Alimentación

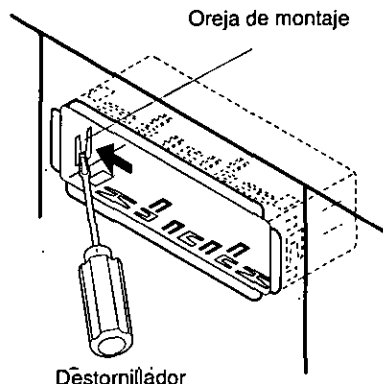
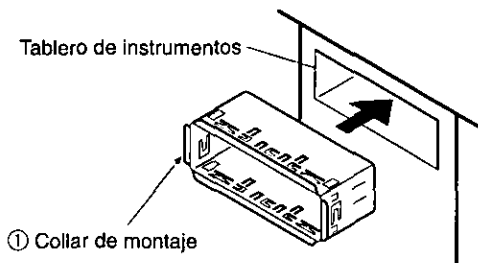
Conecte el conductor rojo de alimentación con el alambre correcto de radio del vehículo o con la boca de fusible apropiada en el bloque de fusibles.

### Procedimiento de instalación

**Note: Desconecte el cable del terminal negativo (-) de la batería.**

#### 1. Asga el collar de montaje ①.

Inserte el collar de montaje ① en el tablero de instrumentos del auto, y luego doble las orejas de montaje apropiadas hacia fuera con un destornillador.



Si una unidad estereofónica funciona correctamente con todas estas conexiones hechas, desconecte los alambres y pase a hacer la instalación final.

### Instalación final

#### Conexión de los alambres

Conecte todos los alambres, verificando que cada conexión está aislada y segura. Ate todos los alambres sueltos y sujételos con una cinta para que no se suelten posteriormente. Ahora, inserte la unidad estereofónica dentro del manguito de montaje.

Congratulations! Después de hacer algunas verificaciones finales, Ud. estará listo para disfrutar de su nuevo sistema estereofónico para autos.

### Verificaciones finales

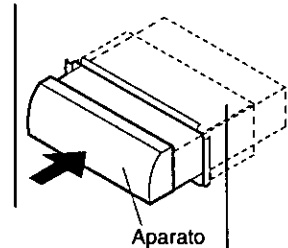
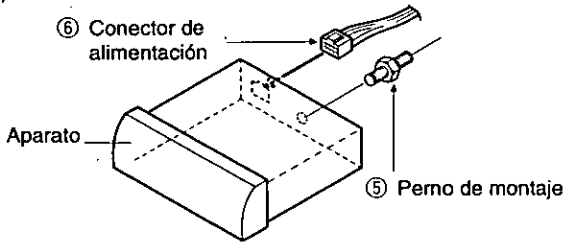
1. Asegúrese de que todos los alambres están correctamente conectados y aislados.
2. Asegúrese de que la unidad estereofónica está firmemente sujeta en el manguito de montaje.
3. Gire la llave de encendido para verificar que la unidad funciona correctamente.

Quando tenga cualquier problema, consulte con su instalador profesional autorizado más cercano para solicitar su ayuda.

# Guía de instalación continuación

## 2. Asga la parte trasera del aparato.

- Verifique las conexiones eléctricas refiriéndose a las instrucciones de manejo.
- Apriete el perno de montaje ⑤, usando una llave apropiada.
- Neserte el conector de alimentación ⑥.



- Inserte el aparato en el collar de montaje ① hasta que se oiga un sonido de "chasquido".
- Fije la parte trasera del aparato en el coche por medio de cualquier de los métodos recomendados que se describen.

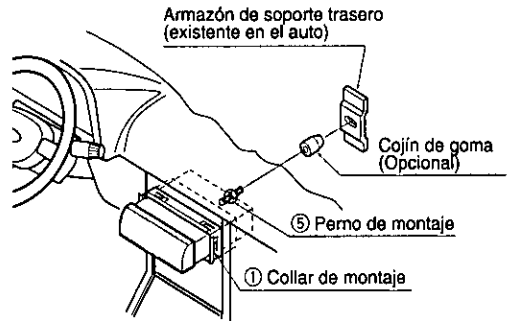
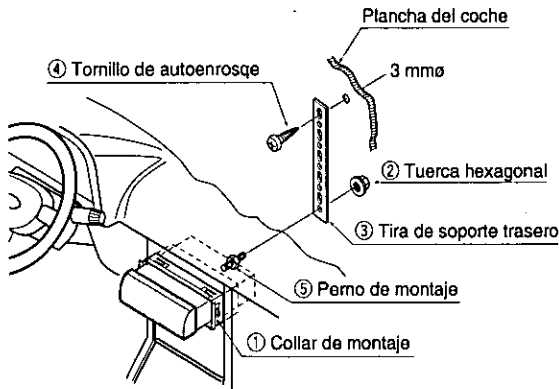
### ■ Usando la tira de soporte trasero ③

Fije una punta de la tira de soporte trasero ③ a la parte trasera del aparato, y la otra punta al parallamas del auto u otra área metálica.

### ■ Usando el cojín de goma (Opcional)

(Si hay una armazón de soporte trasero en el parallamas del auto.)

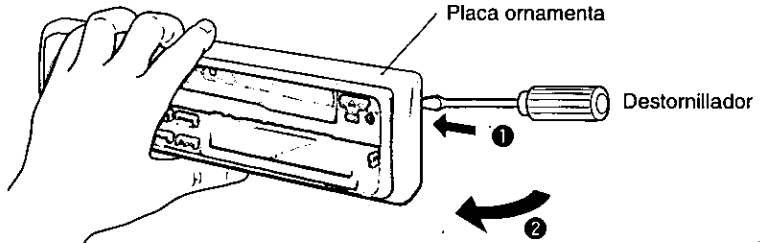
Cubra el perno de montaje ⑤ situado en la parte trasera del aparato con el cojín de goma (Opcional), y en seguida monte en la armazón de soporte trasero existente.



## 3. Después de terminar la instalación reconecte el terminal negativo (-) del acumulador.

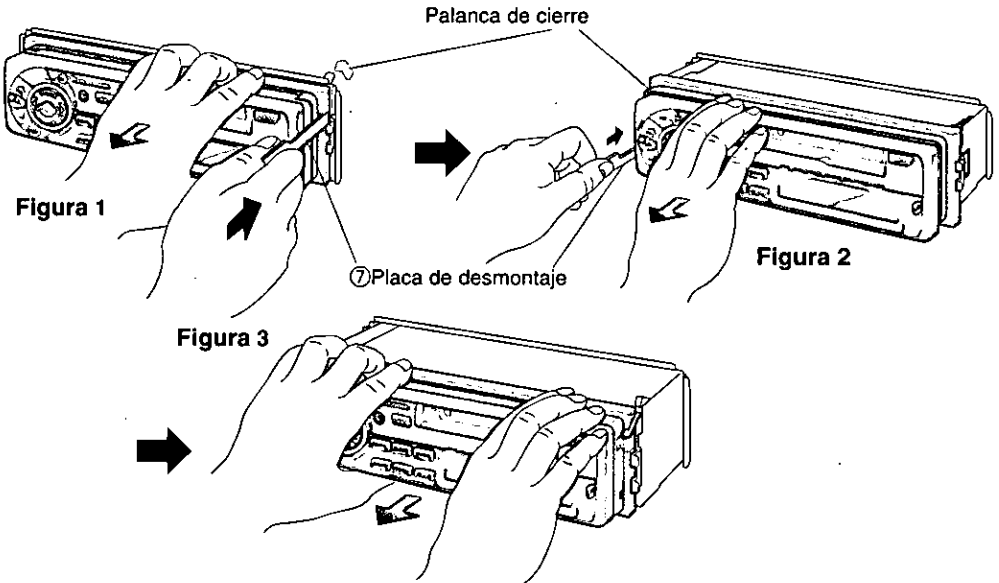
# Para quitar el aparato

a) Quite la placa ornamental con um destornillador, como semuestra en la figura.



b) Extraiga la unidad mientras presiona las dos palancas de bloqueo empleando la placa de desmontaje ⑦ en el orden siguiente. (Fig. 1, 2).

c) Extraiga la unidad tirando de la misma con ambas manos (Fig. 3).



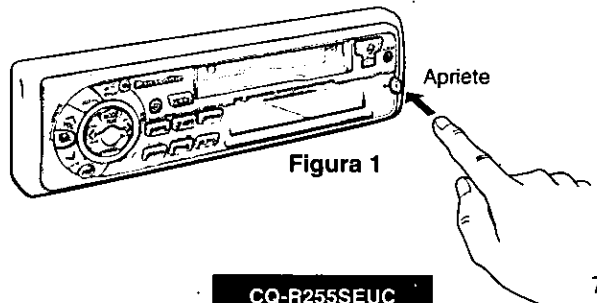
**Nota:** No afloje la placa de desmontaje. Será necesaria para sacar la unidad del tablero de instrumentos del automóvil.

## Sistema antirrobo

Este aparato está dotado de una unidad de control removable. Cuando se quita esta unidad cuando no hay nadie en el vehículo, el radio se pone totalmente inoperable. El indicador de seguridad parpadeará.

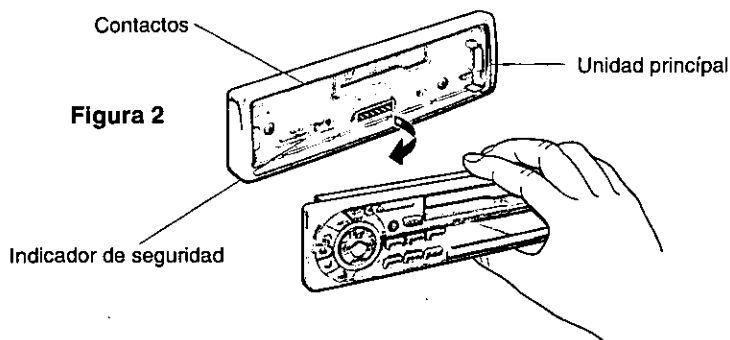
### Como Quitar la Placa Frontal Removible

- ① Apague la alimentación.
- ② Apriete el botón de liberación (▲). La placa frontal removable se soltará.



# Guía de instalación continuación

- ③ Tire del lado derecho de la placa frontal removible para quitarla. Ponga la placa frontal removible en el estuche anexo.

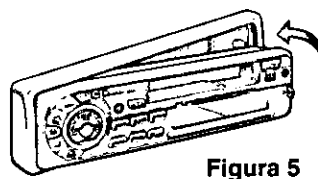
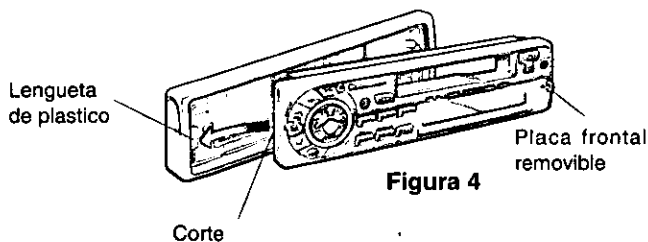


- ④ Como se muestra en la Figura 3, insertar la placa frontal removible con la flecha mirando hacia la caja de la placa frontal removible hasta que escuche un "clic". Mantenga la placa frontal removible dentro de la caja. Luego, Ud. podrá llevar la placa con seguridad.



## Cómo Instalar la Placa Frontal Removible

- ① Haga deslizar el lado izquierdo de la placa frontal removible hasta la posición correcta.
- ② Apriete la extremidad derecha de la placa frontal removible hasta que se oiga un sonido de "chasquido".



### Aviso:

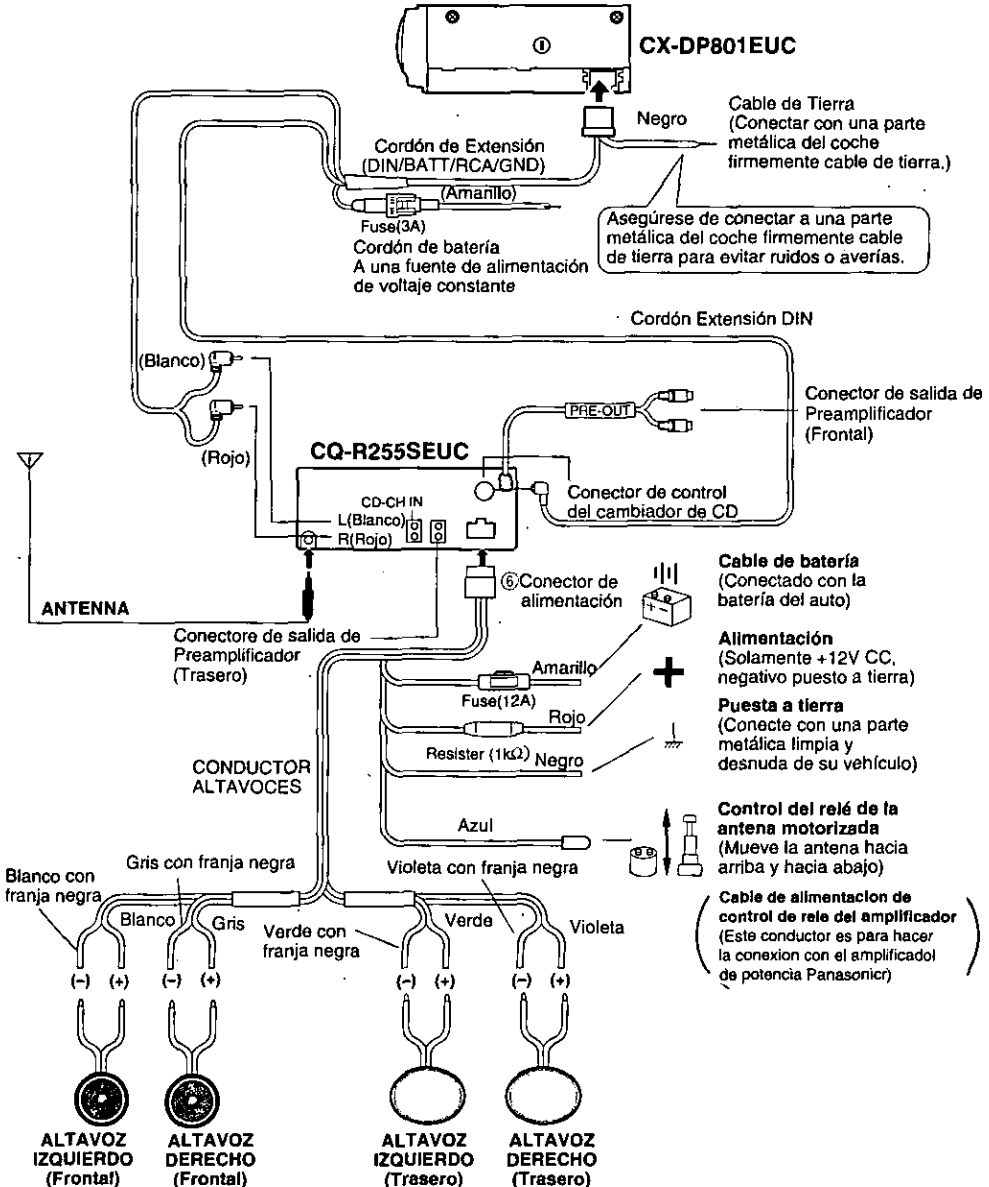
1. Antes de quitar la placa frontal removible, asegúrese de apagar la alimentación.
2. Esta placa frontal removible no es a prueba de agua. No la exponga a la agua o humedad excesiva.
3. No quite la placa frontal removible mientras conduce su coche.
4. No ponga la placa frontal removible sobre el tablero de instrumentos o áreas vecinas donde la temperatura sube a altos niveles.
5. No toque los contactos de la placa frontal removible o de la unidad principal, puesto que eso puede resultar en mal contacto eléctrico.
6. Cuando la suciedad u otros objetos extraños se hayan pegado en los contactos, frótelos con un paño limpio y seco.

# conexiones eléctricas

- Esta aparato puede ser conectado con un cambiadiscos de CD opcional (CX-DP801EUC). Para más detalles, consulte a su revendedor Panasonic más cercano.
- Para hacer la conexión con el cambiadiscos de CD, refiérase al manual de instrucciones del cambiadiscos de CD (CX-DP801EUC).

## Precaución

- Para prevenir daños a la unidad asegúrese de seguir el diagrama de conexiones de esta página.
- Extraiga la cubierta de los cables en una longitud de unos 5 mm desde el extremo antes de la conexión.
- No inserte el conector de alimentación en el aparato hasta que haya terminado el tendido eléctrico.
- Asegúrese de aislar cualquier cable expuesto a un posible cortacircuito del chasis del automóvil. Sujete todos los cables y mantenga los terminales de los cables libres de roces con cualquier parte metálica.



ESPAÑOL

# Localización de avería

## Mantenimiento

Su producto está diseñado y fabricado para minimizar la necesidad de mantenimiento. Use un paño blando para hacer la limpieza externa de rutina. Nunca use bencina, diluyente, u otros solventes.

## Mantenimiento del producto

Si las sugerencias de los cuadros no son suficientes para solucionar el problema, recomendamos que lleve el aparato para su Centro de Servicio Panasonic autorizado más cercano. El mantenimiento deberá ser hecho solamente por un técnico calificado.

## Cuando algo no funciona

Compruebe las tablas siguientes para encontrar las causas posibles y las soluciones a los problemas que puedan aparecer. Algunas sencillas comprobaciones o pequeños ajustes pueden eliminar el problema.

## Cómo sustituir el fusible

Use fusibles con la misma clasificación (10 amperios). El usar diferentes substitutos o fusibles de clasificación más alta, o conectando la unidad directamente sin fusible, podrá causar incendio o daños en la unidad estereofónica.

Si la sustitución del fusible falla, póngase en contacto con su Centro de Servicio Panasonic autorizado más cercano.

## Troubleshooting Tips

PROBLEMA	CAUSA POSIBLE	SOLUCIÓN PROBABLE
La unidad no enciende.	a batería del vehículo está agotada La llave de encendido del vehículo está en la posición apagada. Mala conexión de la línea de alimentación. Fusible quemado.	Cambie la batería del vehículo Gire la llave de encendido a la posición ON o ACC Verifique las conexiones.  Sustituya el fusible
El radio tiene estáticas.	La antena no está conectada. Vecindad de líneas de alta potencia.	Conecte la antena. Vaya para lejos de líneas de alta potencia.
Los botones de memoria del radio no funcionan.	Los botones no están siendo apretados por tiempo suficiente.	Mantenga los botones apretados durante más de 2 segundos.
La castidad del sonido de la cinta es pobre.	Las cabezas están sucia  Cintas de mala calidad.	Limpie las cabezas. (Solicite consejos al representante de servicios de mantenimiento). Use cintas de mejor calidad.
La cinta no cambia de programas.	Las teclas ►► (FF) y ◀◀ (REW) no están siendo apretadas al mismo tiempo.	Apriete las teclas ►► (FF) y ◀◀ (REW) al mismo tiempo.
El cargador de CD no funciona.	El aparato no está correctamente conectado. El aparato no se ha conmutado al modo de carga de discos CD. No hay discos CD en el cartucho.	Compruebe las conexiones.  Presione MODE para cambiar al modo de cargador de discos CD. Compruebe el cartucho de discos.
El cargador de CD no reproduce el disco especificado.	El disco está cargado de manera invertida. El disco está estropeado.  No hay disco cargado en el portadiscos.	Recargue el disco de manera correcta. Verifique el disco para ver si hay arañazos o grietas. Verifique el portadiscos.

## ● Remote control

PROBLEMA	CAUSA POSIBLE	SOLUCIÓN PROBABLE
No funcionan los botones	La batería se ha insertado en la dirección incorrecta.	La batería se ha insertado en la dirección incorrecta.
	Se ha desgastado la pila del controlador remoto.	Reemplace la pila del controlador remoto.
	El controlador remoto está orientado en una dirección incorrecta.	Oriente el controlador remoto al sensor del aparato.

# Especificaciones

## Generalidades

Alimentación	: 12 V CC (11 V - 16 V), Tensión de prueba 14,4 V, negativa.
Salida máxima de potencia	: 40 W x 4 canales a 400 Hz, control de volumen al máximo.
Acción de tono	: Graves; $\pm 12$ dB a 100 Hz, Agudos; $\pm 12$ dB a 10 kHz
Consumo de corriente	: Menos de 2 A (modo de cinta, 4 altavoces de 0,5W)
Tensión de salida de preamplificador	: 2,0 V (modo de reproducción CD, 1 kHz, 0 dB)
Impedancia de los altavoces	: 4 $\Omega$ (4-8 $\Omega$ acceptable)
Dimensiones (Unidad principal)	
(An. x Al. x Pr.)	: 7" x 1-15/16" x 5-7/8" (178 x 50 x 150 mm)
Peso (Unidad principal)	: 3 lbs 8 oz (1,6 kg)

## Radio MW

Gama de frecuencia	: 530 - 1.710kHz
Sensibilidad usable	: 28 dB/ $\mu$ V, (Senâl/ruído 20 dB)

## Radio FM estéreo

Gama de frecuencia	: 87,9 - 107,9 MHz
Sensibilidad usable	: 13,2 dBf. (1,25 $\mu$ V/75 $\Omega$ )
Sensibilidad de silenciamiento de 50 dB	: 15,2 dBf. (1,6 $\mu$ V/75 $\Omega$ )
Respuesta de frecuencia	: 30 a 15.000 Hz $\pm$ 3 dB
Relación de captura	: 1,5 dB
Selectividad de canales alternados	: 75 dB
Separación de estéreo	: 35 dB a 1.000 Hz
Relación de respuesta de imagen	: 65 dB
Relación de respuesta de FI: 100 dB	
Relación de señal a ruido	: 70 dB (Mono)


## Pasacasetes

Sistema de reproducción	: 4 pistas, 2 lados, estéreo
Velocidad de la cinta	: 1-7/8"/seg (4,76 cm/seg.)
Tiempo de avance rápido/rebobinado	: Menos de 110 seg. (C-60)
Respuesta de frecuencia	: 35-14.000Hz $\pm$ 3dB (normal) : 35-17.000Hz $\pm$ 3dB (metal)
Lloro y tremolación	: 0,12% (valor eficaz)
Relación de señal/ruído	: 52dB (Dolby B NR activado;62dB)

\* Las especificaciones arriba están de acuerdo con las normas EIA.

### Nota:

Las especificaciones y el diseño están sujetos a cambios sin previo aviso con el propósito de introducir mejoras.

Reducción de ruido Dolby fabricado bajo licencia de Dolby Laboratories Licensing Corporation.  
DOLBY y el símbolo de la D doble  son marcas de Dolby Laboratories Licensing Corporation.

**Panasonic Consumer Electronics  
Company, Division of Matsushita  
Electric Corporation of America**  
One Panasonic Way, Secaucus,  
New Jersey 07094

**Panasonic Sales Company,  
Division of Matsushita Electric of  
Puerto Rico, Inc. ("PSC")**  
Ave. 65 de Infantería, Km. 9.5  
San Gabriel Industrial Park, Carolina,  
Puerto Rico 00985

**Panasonic Canada Inc.**  
5770 Ambler Drive,  
Mississauga, Ontario  
L4W 2T3